

[COTE] Numéro diktyon : 16931

Italia, Firenze, Biblioteca Nazionale centrale (BNC), Conventi Soppressi, G.II.496 (Olivieri 54)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Bibale	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Pinakes 5 auteur	Album de copistas I
Camaldoli, Eremo di Camaldoli			En 1808, suite aux conquêtes napoléoniennes, les manuscrits du monastère sont confisqués: la majeure partie sont envoyés à la Biblioteca Laurenziana (Firenze), où il sont intégrés au fonds "Conventi soppressi"	possesseur			Camaldoli, Congr. dell'Ordine di San Benedetto	766						
Ἀριστόβουλος Ἀποστόλης	15-16	1468 ca-1535	Fils de Michel Apostolis. Il séjourna à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damosos, protopope de La Canée, lui légua un ms. de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament.	copiste	102-113	Voir Speranzi "Praeclara"		44676	27	38	46	04-Apostolis Aristobulo	378	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Bibale	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II	Pinakes - auteur	Álbum de copistas I
Γεώργιος Γρηγορόπουλος	15-16	1450-1501	Prêtre crétois, attesté comme copiste entre 1465 et 1501, comme prêtre à Candie entre 1482 et 1501 ; père des copistes Jean et Manuel Gregoropoulos	copiste				104768	58	78	98			048-Gregoropulus Georgius
Pietro Candido da Portico	15-16	1455/1460 ca-1513	Camaldule en 1481 ; étudie le grec en Crète jusqu'au début de 1496 ; puis à Corfou avec Georges Moschos ; actif dans le cercle d'Aldo Manuzio ; ex-libris sous la forme "Monasterii Angelorum Petrus Candidus" ; il meurt dans le monastère de Santa Maria degli Angeli à Florence ; vers le milieu du 16e s., ses manuscrits sont transférés à l'Eremo dei Camaldoli	possesseur		Ex-libris (voir Speranzi)		108987			550		2255	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Speranzi, « Tra Creta e Firenze. Aristobulo Apostolis, Marco Musuro e il Riccardiano 77 », <i>Segno e Testo</i> , 4, 2006, p. 191-210				196, n. 15
	D. Speranzi, « Praeclara librorum suppellectilis: Cretan Manuscripts in Pietro da Portico's Library », dans F. Ciccolella, L. Silvano (éd), <i>Teachers, Students, and Schools of Greek in the Renaissance</i> , Brill's studies in intellectual history 264, Leiden - Boston, Brill, 2017, p. 155-212		Les ff. 102-113 ont été copiés par Aristobule Apostolis, sans doute dans les années 1492-1494-1495 à Florence, dans l'entourage de Janus Lascaris		156 n. 4, 167, 171, 172, 182, 198

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
003-100*	Florilegia	Varia					15		Florilegium sacro-profanum ; praemittitur			

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
100-102*	Iohannes Chrysostomus	Interpretatio orationis Pater noster	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4596 ● Aldama 411 ● Trismegistos pc_0705 				15					● 0241
102-114*	Eusebius Caesariensis	Praeparatio euangelica	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3486 				15		Excerpta e lib. III-VI, XIII			● 0996
114-133*	Sophocles	Oedipus tyrannus					15		Cum glossis ; inc. imperf., v. 544			● 0241