

[COTE] Numéro diktyon : 17013

Italia, Firenze, Biblioteca Riccardiana, Mss., 0012

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|--------------|----------------|----------------------|----------|
| Arca | 41780 | Lien | |
| Manus online | Riccardiana 12 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | RGK III | RGK I | RGK II | Album de copistas I | Pinakes - auteur |
|--|----------|-----------------|---|------------|------------------|-----------------------------------|---------------------|---------|-------|--------|---|---------------------|
| Giovanni da Salviati card. | 15-16 | 1490-1553 | Petit-fils de Lorenzo de' Medici, neveu de Giovanni de' Medici (pape Léon X) ; cardinal en 1517 ; sa bibliothèque a été décrite par Jean Matal dans un catalogue établi en 1546 ; il eut pour bibliothécaires Georges Balsamon et Michel Hermodore Lestarchos | possesseur | | Voir Cardinali (2020) | 109377 | | | | | |
| Γεώργιος Βαλασμών | 16 (1/2) | | Protégé du card. Giovanni Salviati, dont il fut le bibliothécaire pendant quelques années (1546-1547) | autre | | Annotateur, voir Cardinali (2020) | 104749 | 92 | | | | |
| Γεννάδιος Β΄ πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως | 15 | 1400 ca-1472 ca | | copiste | 1-115v, 168-176v | Voir RGK III | 67744 | 119 | 71 | 92 | 042- Gennadius Scholarius (Georgius Scholarius) | 2477 |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | RGK III | RGK I | RGK II | Album de copistas I | Pinakes - auteur |
|------------------------------------|---------|-----------|---|------------|---------|---|---------------------|---------|-------|--------|------------------------|---------------------|
| Νικόδημος μοναχός (RGK III 496) | 15 med. | | Actif vraisemblablement à Constantinople | copiste | 116-167 | Voir Harlfinger (1974) : souscription au f. 167 | 108216 | 496 | | 422 | | |
| Gabriello Riccardi | 18 | 1706-1798 | Sa collection forme la base de l'actuel fonds de manuscrits de la Biblioteca Riccardiana (Firenze) ; en 1732, il acquiert la bibliothèque de la famille Macinghi (dont une partie provenait de Marcile Ficin) | possesseur | | | 109223 | | | | | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------------------------------|--------------------------|------|---------|
| 0994 | G. Vitelli, « Indice de' codici greci Riccardiani, Magliabechiani e Marucelliani », <i>Studi Italiani di Filologia Classica</i> , 2, 1894, p. 471-570 (Version en ligne) | Catalogues | | | 481-485 |
| | M. Sandri, <i>Trattati greci sui tropi</i> , Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 150, Berlin/Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 9783111072142 | Éditions utilisant le manuscrit | sigle Ricc. (Trypho III) | | 354-355 |
| | P. D'Alessio, <i>Tradition manuscrite, fortune et réception de l'oeuvre de Chorikios de Gaza</i> , Thèse de doctorat, Nantes, Université de Nantes, 2020 (Version en ligne) | Études sur la tradition manuscrite | n° 16 | | 111-118 |
| | A. Hosoi, H. Yoshikawa, « Manuscrits de Lysias », dans F. Hernández Muñoz (éd), <i>Manuscritos griegos en España y su contexto europeo. Greek manuscripts in Spain and their European context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, 2016, p. 159-200 (Version en ligne) | Études sur la tradition manuscrite | n° I.4; sigle Ra | | 161 |
| | F. Acerbi, « Byzantine Rechenbücher: An Overview with an Edition of Anonymi J and L », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 69, 2019, p. 1-58 (Version en ligne). ISBN: 9783700186854 Publisher: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften | | | | |
| | F. Acerbi, « Logistic, Arithmetic, Harmonic Theory, Geometry, Metrology, Optics and Mechanics », <i>A Companion to Byzantine Science</i> , Brill's Companions to the Byzantine World 6, Leiden, Boston, Brill, 2020, p. 105-159. ISBN : 978-90-04-41460-0 | | | | |
| | F. Acerbi, « A New Logistic Text of Nicholas Rhabdas », <i>Byzantion</i> , 92, 2022, p. 17-45 (Version en ligne) | | | | |
| | O. Ballériaux, J. Schamp, <i>Thémistios. Tome 1, Discours I-IV, les héritiers de Constantin</i> , Collection des universités de France série grecque 567, Paris, Les Belles Lettres, 2022. ISBN : 978-2-251-00651-2 | | | | |
| | O. Ballériaux, « Prolégomènes à une nouvelle édition critique des 'Discours' de Thémistios », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 31, 2001, p. 1-59 (Version en ligne) | | | | 39 |
| | G. Bartoletti, <i>La libreria privata del marchese suddecano Gabriello Riccardi: il fondo manoscritti</i> , Fonti storiche e letterarie 45, Firenze, Italy, Firenze University Press, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-88-6453-547-0 | | | | |
| | F. Berger, « Die Textgeschichte der Historia Animalium des Aristoteles, Aristophanes von Byzanz und die zoologische Sylloge des Konstantinos Porphyrogennetos », <i>Rursus : poétique, réception et réécriture des textes antiques</i> , 7, 2012 | | | | |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|----------------------|
| | G. Cardinali, « La lente dissolution de la bibliothèque grecque du cardinal Salviati. Une affaire de soldats, gentilshommes, papes, bibliophiles et pirates », <i>Journal des savants</i> , 2020, p. 429-492 | | | | 479, 490, 491 |
| | M. Cariou, « Oppien de Cilicie et l'Epitomé d'Aristophane de Byzance », <i>Revue des études grecques</i> , 128, 2015, p. 101-125 | | | | 110 n. 24 |
| | P. D'Alessio, « Aspetti della tradizione manoscritta di Coricio di Gaza (I) », dans D. Lauritzen, E. Amato, A. Corcella (éd), <i>L'École de Gaza: espace littéraire et identité culturelle dans l'Antiquité tardive. Actes du colloque international de Paris, Collège de France, 23-25 mai 2013</i> , Bibliothèque de Byzantion 13, Leuven, Paris, Bristol, Peeters, 2017, p. 473-520 | | | | 484 |
| | P. Eleuteri, « I manoscritti greci della Biblioteca di Fozio », <i>Quaderni di storia</i> , 51, 2000, p. 111-156 | | | | |
| | D. Harlfinger, <i>Specimina griechischer Kopisten der Renaissance. I. Griechen des 15. Jahrhunderts</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974 | | | | 23 |
| | A. Ibáñez-Chacón, « Un escolio en el Vat. gr. 1340 y la transmisión de la <i>Καὶνὴ ἱστορία</i> de Tolomeo Queno », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 17, 2022, p. 145-170 (Version en ligne) | | | | 160 n. 67 |
| | S. Martinelli Tempesta, « La tradizione manoscritta del Panegirico di Isocrate. Gli apografi del Vat. gr. 65 (Λ) », <i>Segno e Testo</i> , 5, 2007, p. 173-225 | | | | 189 |
| | M. Menchelli, « Forme di circolazione delle parenetiche e lettura umanistica di Isocrate. Prime osservazioni su stemmatica e flussi di contaminazione nella seconda famiglia », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 233-268 | | | | 240 |
| | G. Pascale, « Letture di Temistio tra il XIV e il XV secolo », <i>Segno e Testo</i> , 12, 2014, p. 371-408 | | | | |
| | G. Pascale, « Note di lettura alle Orazioni di Temistio », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 197-216 | | | | 200 n. 10, 208 n. 35 |
| | C. Telesca, « Sull'ordine e la composizione del corpus di Coricio di Gaza », <i>Revue des études tardo-antiques</i> , 1, 2012, p. 85-109 | | | | |
| | M. Vallozza (éd), <i>Isocrate. Per una nuova edizione critica</i> , Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria", Studi 251, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2017 | | | | |
| | E. Zingg, « Osservazioni sulla ricezione dell'Archidamo nella Germania del Cinquecento », <i>Isocrate : per una nuova edizione critica, a cura di Maddalena Vallozza</i> , Studi - Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria" 251, Firenze, Leo S. Olschki, 2017, p. 167-202 (Version en ligne). ISBN : 978-88-222-8235-4 | | | | |
| 1007p | D. Speranzi, « Identificazioni di mani nei manoscritti greci della Biblioteca Riccardiana », dans E. Crisci (éd), <i>La descrizione dei manoscritti: esperienze a confronto</i> , Studi e ricerche del Dipartimento di Filologia e Storia 1, Cassino, Università degli Studi di Cassino, 2010, p. 177-212 | | | | 202 n. 88 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|----------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | 15 (1/2) | | Papier | | | |

Témoins (14)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-------------------|-------------------|-------------|-------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|-------------|---------|------|---------|
| 003-27v*,167v--8* | Photius Cpl. ptr. | Bibliotheca | | | | | 15 (1/2) | | | | | |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|--------------------------|---|----------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|-------------------------|---------|------|-------------------|
| 028-92 | Isocrates Atheniensis | Opera | | | | | 15 (1/2) | | | | | |
| 094-98v* | Lysias | Opera | | | | | 15 (1/2) | | | | | |
| 098v-100* | Themistius rhetor | Consularis in Iouianum imperatorem (Or. 5) | | | | | 15 (1/2) | | | | | |
| 101r-v | Theodorus Gazae | Opera | | | | | 15 (1/2) | | VITA CHORICII | | | |
| 101v-104 | Choricus Gazaeus | Laudatio Summi (or. 4; F.-R. 4) | | | | | 15 (1/2) | | | | | ● D'Alessio, 2020 |
| 104-105 | Choricus Gazaeus | Oratio funebris in Mariam (or. 6; F.-R. 7) | | | | | 15 (1/2) | | | | | ● D'Alessio, 2020 |
| 105v-109 | Choricus Gazaeus | Oratio funebris in Procopium (or. 7; F.-R. 8) | | | | | 15 (1/2) | | | | | ● D'Alessio, 2020 |
| 109v-114v | Choricus Gazaeus | Tyrannicida (decl. 7; F.-R. 26) | | | | | 15 (1/2) | | | | | ● D'Alessio, 2020 |
| 116-167v* | Harpocration grammaticus | Lexicon | ● TLG 1389.002 | | | | 15 (1/2) | | | | | |
| 169r-v | Tryphon grammaticus | De tropis [3] | | | | | 15 (1/2) | | excerpta (§§ 1, 3, 5-6) | | | ● Sandri, 2023 |
| 170-173 | Alexander rhetor | De figuris | | | | | 15 (1/2) | | | | | |
| 177v-178 | Hephaestion grammaticus | Enchiridion de metris | | | | | 15 (1/2) | | | | | |
| 178r-v | Demetrius Triclinius | De re metrica | | | | | 15 (1/2) | | | | | |