

## [COTE] Numéro diktyon : 17025

### Italia, Firenze, Biblioteca Riccardiana, Mss., 0024

#### Type de cote :

Actuelle

#### Remarque :

Olim Gabrielis Riccardi 36

#### Identifiants

| Répertoire   | Numéro         | Url                  | Remarque |
|--------------|----------------|----------------------|----------|
| Arca         | 40212          | <a href="#">Lien</a> |          |
| Manus online | Riccardiana 24 | <a href="#">Lien</a> |          |

#### Copistes, possesseurs & autres

| Nom                      | Siècle   | Dates     | Remarque  | Nature     | Folios | Commentaire  | RGK II | RGK III | IRHT -<br>Personnes | RGK I | Pinakes -<br>auteur |
|--------------------------|----------|-----------|---|------------|--------|--|--------|---------|---------------------|-------|---------------------|
| Marsilio Ficino          | 15       | 1433-1499 | A sa mort, il lègue la quasi-totalité de sa bibliothèque à son neveu Ficino Ficini (mort en 1530)   | possesseur |        | Voir Speranzi 2020 avec la bibliographie antérieure  | 363    | 438     | 107297              |       |                     |
| Χαριτώνυμος<br>Ἑρμώνυμος | 15 (3/4) |           | Originaire de Sparte ; attesté à Mistra en 1450 ; auteur d'une monodie pour la mort de Pléthon ; à Rome en 1467   | copiste    |        | Voir Harlfinger (Specimina 1974) et en dernier lieu Speranzi 2020 avec la bibliographie antérieure | 523    |         | 103500              | 380   | 657                 |
| Gabriello Riccardi       | 18       | 1706-1798 | Sa collection forme la base de l'actuel fonds de manuscrits de la Biblioteca Riccardiana (Firenze) ; en 1732, il acquiert la bibliothèque de la famille Macinghi (dont une partie provenait de Marcile Ficin) | possesseur |        |  |        |         | 109223              |       |                     |

| Nom                  | Siècle | Dates | Remarque            | Nature     | Folios | Commentaire                          | RGK II | RGK III | IRHT -<br>Personnes | RGK I | Pinakes -<br>auteur |
|----------------------|--------|-------|---------------------|------------|--------|--------------------------------------|--------|---------|---------------------|-------|---------------------|
| Anton Maria Piazzini | 18     |       | Libraire à Florence | possesseur |        | Il vend le ms. à G. Riccardi en 1732 |        |         | 108974              |       |                     |

## Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type       | Commentaires | Tome | Pages      |
|------------|---|------------|--------------|------|------------|
| 0994       | G. Vitelli, « Indice de' codici greci Riccardiani, Magliabechiani e Marucelliani », <i>Studi Italiani di Filologia Classica</i> , 2, 1894, p. 471-570 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  | Catalogues |              |      | 488        |
|            | G. Van Riel, <i>Procli Diadochi, In Platonis Timaeum Commentaria, I-V</i> , Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis / Oxford Classical Texts, Oxford, New York [NY], Oxford University Press, 2022  | Éditions   | Sigle R      |      |            |
|            | G. Bartoletti, <i>La libreria privata del marchese suddecano Gabriello Riccardi: il fondo manoscritti</i> , Fonti storiche e letterarie 45, Firenze, Italy, Firenze University Press, 2017 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-88-6453-547-0   |            |              |      |            |
|            | S. Gentile, « La formazione e la biblioteca di Marsilio Ficino », dans S. Toussaint (éd), <i>Il pensiero di Marsilio Ficino. Atti del convegno di Figline Valdarno, 19 Maggio 2006</i> , Cahiers Accademia 7, Lucca, Société Marsile Ficin, 2007, p. 19-31  |            |              |      |            |
|            | S. Gersh, « One thousand years of Proclus. An introduction to his reception », <i>Interpreting Proclus. From Antiquity to Renaissance</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2014, p. 1-29  |            |              |      | 26         |
|            | M. Menchelli, « Un nuovo codice di Gregorio di Cipro. Il codice di Venezia, BNM gr. 194 con il Commento al Timeo e le letture platoniche del Patriarca tra Sinesio e Proclo », <i>Scriptorium</i> , 64.2, 2010, p. 227-250  |            |              |      | 241        |
|            | M. Menchelli, « Imaginare, scoliare, escerpire: prime note su <i>mise en page</i> e lettura del commento di Proclo al <i>Timeo</i> platonico da Patmos Eileton 897 a Niceforo Gregora con un corollario sulla "Collezione filosofica" », <i>Scripta</i> , 10, 2017, p. 101-119  |            |              |      | 103 n. 8   |
|            | M. Menchelli, « Proclo commentatore del Timeo: esegesi procliana, esegesi a Proclo, e vettori materiali (Patmos Eileton 897) », <i>AION (filol.) Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"</i> , 40, 2018, p. 109-137 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   |            |              |      |            |
|            | M. Menchelli, « Dal codice al rotolo. Considerazioni sul 'nuovo' rotolo di Patmos del commento di Proclo al <i>Timeo</i> platonico », dans G. Agosti, D. Bianconi (éd), <i>Pratiche didattiche tra centro e periferia nel Mediterraneo tardoantico. Atti del Convegno internazionale di studio, Roma, 13-15 maggio 2015</i> , Miscellanea 20, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2019, p. 319-346 |            |              |      |            |
|            | M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92                                      |            |              |      |            |
|            | D. Speranzi, « Di Nicola, copista bessarioneo », <i>Scripta</i> , 6, 2013, p. 121-138   |            |              |      | 127 (n. 1) |
|            | D. Speranzi, « Esplorazioni riccardiane. Il «Vangelo» di Marsilio Ficino », dans G. Garelli, A. Rodolfi (éd), <i>Fructibus construere folia. Omaggio a Vittoria Perrone Compagni</i> , Biblioteca Palazzeschi 29, Firenze, Società editrice Fiorentina, 2020  |            |              |      | 98         |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        | 15     |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (1)

| Folios | Auteur                 | Oeuvre                                | Identifiant | Recension<br>ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire              | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|------------------------|---------------------------------------|-------------|------------------------|-----|-----------|--------|------|--------------------------|---------|------|---------|
|        | Proclus<br>philosophus | In Platonis<br>Timaeum<br>commentaria |             |                        |     |           | 15     |      | Lib. I-II, III<br>partim |         |      |         |