

[COTE] Numéro diktyon : 17030

Italia, Firenze, Biblioteca Riccardiana, Mss., 0030

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim K.I.10

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100065296	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0994	G. Vitelli, « Indice de' codici greci Riccardiani, Magliabechiani e Marucelliani », <i>Studi Italiani di Filologia Classica</i> , 2, 1894, p. 471-570 (Version en ligne)	Catalogues			490
	D. Arnesano, E. Sciarra, « L'attività del copista Nicola di Gallipoli e la tradizione manoscritta dell' Iliade in Terra d' Otranto », <i>Segno e Testo</i> , 1, 2003, p. 257-307				286, n. 119
	G. Bartoletti, <i>La libreria privata del marchese suddecano Gabriello Riccardi: il fondo manoscritti</i> , Fonti storiche e letterarie 45, Firenze, Italy, Firenze University Press, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-88-6453-547-0				
	C. Castelli, « Due scolî a Iliade I 1 nei supporti cartacei dell'Ilias Picta: considerazioni e prospettive di indagine », <i>Κοινωνία. Rivista dell'Associazione di Studi Tardoantichi</i> , 37, 2013, p. 225-234				229 n. 25 231 n. 33
	L. Orlandi, « Scritture mimetiche e circolazione di libri nel milieu di Andronico Callisto », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 451-481				463 n. 27

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-12	Plutarchus	Vita Homeri					13-14					
013-238	Homerus	Ilias					13-14					