

## [COTE] Numéro diktyon : 17035

Italia, Firenze, Biblioteca Riccardiana, fonds principal, 0035

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim K.II.17

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Ζαχαρίας Καλλιέργης	15-16	1473-1524 (?)	Κρής	copiste			119	156	197	013-Callierges, Zacharias	Zacharias Callierges
Κωνσταντίνος Μεσοβώτης	16 (1/2)		A Venise à partir de 1533	possesseur	marg. : 30v, 31v, 44v, 72, 85v, 11v	Voir Speranzi	224	315	363		
Gabriello Riccardi	18	1706-1798	Sa collection forme la base de l'actuel fonds de manuscrits de la Biblioteca Riccardiana (Firenze) ; en 1732, il acquiert la bibliothèque de la famille Macinghi (dont une partie provenait de Marcile Ficin)	possesseur							

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Bartoletti, <i>La libreria privata del marchese suddecano Gabriello Riccardi: il fondo manoscritti</i> , <i>Fonti storiche e letterarie</i> 45, Firenze, Italy, Firenze University Press, 2017 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-88-6453-547-0				
	P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 97, 1985, p. 45-143 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Martinelli Tempesta, « Alcune riflessioni sulla produzione scritta di Costantino Mesobote da codici Ambrosiani », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 215-232 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-014				229
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
0989t	V. Chatzopoulou, « L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du Crétois Zacharie Calliergis », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 7, 2012, p. 1-36 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				21
1007p	D. Speranzi, « Identificazioni di mani nei manoscritti greci della Biblioteca Riccardiana », dans E. Crisci (éd), <i>La descrizione dei manoscritti: esperienze a confronto</i> , Studi e ricerche del Dipartimento di Filologia e Storia 1, Cassino, Università degli Studi di Cassino, 2010, p. 177-212				202 n. 88
994	G. Vitelli, « Indice de' codici greci Riccardiani, Magliabechiani e Marucelliani », <i>Studi Italiani di Filologia Classica</i> , 2, 0894-00-00 894, p. 471-570 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-119	Apollonius Rhodius	Argonautica					15-16					