

[COTE] Numéro diktyon : 17430

Deutschland, Göttingen, Niedersächsische Staats- und UB, fonds principal, Theol. 028

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	89	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	PLP	IRHT - Personnes
Ἀντώνιος Μαλάκης	13		Archevêque de Beroia en 1285	possesseur			16449	102478

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1063	W. Meyer, <i>Die Handschriften in Göttingen</i> , Verzeichniss der Handschriften im Preussischen Staate, Berlin, Verlag von A. Bath, 1893 (Version en ligne)	Catalogues		II	324-325
	B. Atsalos, <i>La Terminologie du livre-manuscrit à l'époque byzantine 1. Termes désignant le livre-manuscrit et l'écriture</i> , Hellènika, Appendice 21, Thessaloniké, 1971				99
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bucca, « L'«Euchologium Bessarionis» Crypt. F.B.I: note paleografiche, codicologiche, testuali », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Turnhout, Brepol, 2021, p. 367-404				373 n. 14, 381, 383 n. 55
	J. Elliott, <i>A Bibliography of Greek New Testament Manuscripts. Third Edition</i> , Supplements to Novum Testamentum, Leiden, Boston, Brill, 2015				145
	B. Fonkič, « О новой рукописи Антония Малакиса [Le nouveau manuscrit d'Antoine Malakis] », <i>Византийский временник</i> , 56, 1996, p. 364 (Version en ligne)				
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften</i> , Stuttgart, Anton Hiersemann, 1997 (Version en ligne)				55

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Lamberz, « Die Handschriftenproduktion in den Athosklöstern bis 1453 », dans G. Cavallo, G. De Gregorio, M. Maniaci (éd), <i>Scrittura, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 25-78				41-42
	S. Lazaris, <i>Art et science vétérinaire à Byzance</i> , Bibliologia 29, Turnhout, Brepols, 2010				80 n. 59
	C. Matthaei, <i>Evangelium secundum Marcum graece et latine</i> , Riga, Johann Friederich Hartknoch, 1788 (Version en ligne)				272-318
	S. Mercati, « Intorno ai versi sugli otto Echi e sui quattro Evangelisti contenuti nel codice del Monte Athos 4279 (Ivion 159) del secolo XV », <i>Byzantion</i> , 29-30, 1959-1960, p. 175-186 (Version en ligne)				
	R. Nelson, « The Manuscripts of Antonios Malakes and the Collecting and Appreciation of Illuminated Books in the Early Palaeologan Period [réimp. : Later Byzantine Painting: Art, Agency, and Appreciation (Variorum Collected Studies Series 853), Ashgate, Variorum, 2007, n° XIII] », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 36, 1986, p. 229-254				
	R. Nelson, <i>Theodore Hagiopeitrites: a late Byzantine scribe and illuminator</i> , Denkschriften / Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse 217, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1991. ISBN : 978-3-7001-1835-0				
	A. Weyl Carr, « Thoughts on the Production of Provincial Illuminated Books in the Twelfth and Thirteenth Centuries », <i>Scrittura, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 661-688				681 (n. 53), 682 (n. 55)
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , <i>Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				83
1125v	E. Lamberz, « Νέα στοιχεία σχετικά με τον Θεσσαλονικέα γραφέα και διακοσμητή χειρογράφων Θεόδωρο Αγιοπετρίτη », <i>Β΄ Διεθνές Συμπόσιο. Βυζαντινή Μακεδονία. Δίκαιο, θεολογία, φιλολογία. 26-28 Νοεμβρίου 1999</i> , Μακεδονικική βιβλιοθήκη 95, Thessaloniki, 2003, p. 85-105				86 n. 5, 90 n. 25

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13	1289-1290				

Témoins (0)