

[COTE] Numéro diktyon : 17444

España, Granada, Archivo secreto de las Cuatro Llaves de la Abadía del Sacromonte, Mss., gr. 3

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Sn. 3a-Oa XXI ; 161 ; Arm. 3, Est. 3, n°14 ; 81

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100069198	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK III	Album de copistas II	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Ἀντώνιος Καλοσυνᾶς	16 (2/2)		Crétois d'origine, actif à Trente puis à Tolède	copiste			25	39	12-Calosinás, Antonio	590	106284
Pedro Vaca de Castro y Quiñones	16-17	1534-1623	archevêque de Grenade, Président de la Chancellerie royale de Grenade en 1582 et de celle de Valladolid en 1584, et fondateur de l'Abbadia de Sacromonte (Granada) en 1610 [annonce d'une étude future sur ce possesseur dans Gatsioufa 2017, p. 15]	possesseur		Vraisemblablement, mais non mentionné néanmoins dans les inventaires des biens de Pedro de Castro					109145

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Celestino Angulo, J. Ollero Pina, « La carrera, los libros y la obsesión del arzobispo D. Pedro de Castro y Quiñones (1534-1623) », <i>De libros y bibliotecas: homenaje a Rocío Caracuel</i> , Serie: Biblioteca Universitaria 15, Sevilla, Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, 1995, p. 265-276. ISBN : 978-84-472-0258-4. OCLC: 258372382				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Gatsioufa, « El código sacromontano de las Actas del Concilio Florentino. Filiación textual. Con lám. 1-2 », <i>Codices Manuscripti & Impressi</i> , 38, 2017, p. 13-23 ; 2 lám.				passim (+ pl. 1 et 2)
	« El fondo griego de la biblioteca de D. Pedro de Castro, arzobispo de Granada », dans M. Osorio Pérez (éd), <i>La presencia del mundo griego en los fondos documentales españoles</i> , Fuentes y documentos 6, Granada, Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, 2011, p. 189-232. ISBN : 978-84-95905-35-2				
	I. Pérez Martín, « El copista cretense Antonio Calosinás: problemas de atribución en su primera etapa de actividad (1560-1563) », <i>Euphrosyne: Revista de filología clásica</i> , 2018, p. 279-300 (Version en ligne)		Sacrom. gr. 81		280 n. 6
1064m	P. Fuentes González, « Andrés Darmario, copista en Granada de Alejandro de Afrodisiade », <i>Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance</i> , 71, 1999, p. 719-728 (Version en ligne)				
1064n	P. Gatsioufa, « Sobre la autoría de los manuscritos de la Abadía del Sacromonte (Granada) : Antonio Calosinás », <i>Codices Manuscripti: Zeitschrift für Handschriftenkunde</i> , 85/86, 2012, p. 60-68 ; Lám. 1-3				
1064p	P. Fuentes González, « Contexto y descripción de los códices griegos de la Abadía del Sacromonte (Granada) », dans L. Pino Campos, G. Santana Henríquez (éd), <i>Καλὸς καὶ ἀγαθὸς ἀνὴρ· διδασκάλου παράδειγμα. Homenaje al Profesor Juan Antonio López Férez</i> , Madrid, Ediciones Clásicas, 2013, p. 285-294				
1064q	P. Gatsioufa, « Notas sobre los manuscritos griegos de la abadía del Sacromonte », dans J. Maestre Maestre, S. Ramos Maldonado, M. Díaz Gito, M. Pérez Custodio, B. Pozuelo Calero, A. Serrano Cueto (éd), <i>Humanismo y pervivencia del mundo clásico. V, Homenaje al profesor Juan Gil</i> , Instituto de Estudios Humanísticos, 2015, p. 287-307 (Version en ligne). ISBN : 978-84-00-09965-7. Section: Humanismo y pervivencia del mundo clásico. V: homenaje al profesor Juan Gil				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0				Papier	les ff. 1 et 34, de garde, sont d'un autre papier		

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-33v	Ius canonicum	Acta conciliorum					16 (4/4)		Acta concilii Ferrariensis-Florentini, des. imperf. (cf. ed. J. Gill, <i>Quae supersunt Actorum Graecorum Concilii Florentini</i> , Pars I, Roma, 1953, p. 1-41, lin. 11)		● Biblio	● 1064p