

[COTE] Numéro diktyon : 17859

Italia, Grottaferrata, Biblioteca Statale del Monumento Nazionale, Mss., E. γ. 003 (gr. 032)

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bucca, « Una nuova, e più precoce, testimonianza datata (an. 1021/1022) di notazione musicale paleobizantina nel Mosquens. Synod. gr. 438 (299 Vlad.) », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 13, 2016, p. 79-132 ; tavv. 1-12		1ère moitié du 12e s.		101, 102-108, 110-112, 113, 117 (n. 77), 123, Appendice, p. 129 et tav. 9
	L. D'Amelia, « Verso una nuova edizione dell'Irmologio: alcune riflessioni », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 18, 2021, p. 37-67				55
	I. Papathanasiou, « Ομαδοποίηση των βυζαντινών ειρμολογικών πηγών, 10ος-14ος αιώνας », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athèna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 527-558				530, 534, 537-539, 541, 544-545
	A. Prinzi, « I canoni di Giovanni Rossanese in onore di San Bartolomeo di Grottaferrata », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 50, 2013, p. 161-301				168 nn. 42-44
	S. Tessari, « Testo e musica in alcuni canoni bizantini. Relazione tra tropari e irmo », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VII Congresso nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 105-119				113
1074	A. Rocchi, <i>Codices Cryptenses seu Abbatiae Cryptae-Ferratae in Tusculano digesti et illustrati..</i> , Tusculani, 1883 (Version en ligne)				
1075p	M. D'Agostino, S. Martani, « Il ms. Crypt. E.γ.III : un heirmologion italo-greco », dans L. Scappaticci (éd), "Quod ore cantas corde credas". <i>Studi in onore di Giacomo Baroffio Dahnk</i> , Monumenta, Studia, Instrumenta, Liturgica, Città del Vaticano, 2013, p. 145-169				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)