

## [COTE] Numéro diktyon : 17868

Italia, Grottaferrata, Biblioteca Statale del Monumento Nazionale, fonds principal, Γ. α. 001 (gr. 210)

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0255	A. Turyn, <i>Dated Greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Italy</i> , Urbana, Chicago, London, University of Illinois Press, 1972	Catalogues		I	96-98, pl. 75
	F. Potenza, « Un antico inno per la traslazione a Bari delle reliquie di S. Nicola », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 14, 2017 [2018], p. 185-273 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite	A.D.1299-1300		192 (et n. 16)
	G. Andreou, « New evidences relating to the Studite rite », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , III.5, 2008, p. 27-40 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	B. Atsalos, « Termes byzantins relatifs à la décoration des manuscrits grecs », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 445-511				452
	V. Barillari, « Gli sticheraria Crypt. E.α.II. e Crypt. E.α.V. : Sulla datazione e localizzazione dei codici », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 8, 2012, p. 5-50				12 n. 39, 15 n. 45 et 47
	V. Barillari, « Analisi testuale e paleografico-musicale del Doxastikon di Pasqua ΑΓΓΕΛΟΙ ΣΚΙΡΤΗΣΑΤΕ, ΑΓΑΛΛΙΑΣΘΕ ΓΗΓΕΝΕΙΣ », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 12, 2015, p. 19-71				54
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	A. Buko, T. Dzieńkowski, S. Gołub, « Fragments of a steatite icon (diptych wing) with the Great Feasts cycle excavated in Chełm (eastern Poland) », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021, p. 111-138		Cité sous la cote "A.II, nr 7 (Cf. A. Rocchi, <i>Codices Cryptenses...</i> , 1883, 209-210)"		127, n. 39
	F. Burgarella (éd), <i>San Nilo di Rossano e l'Abbazia greca di Grottaferrata. Storia e immagini</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2009				8, 232
	M. D'Agostino, « Uno sconosciuto frammento innografico di Terra d'Otranto », <i>Scripta</i> , 1, 2008, p. 27-31				31 (n. 2)
	P. Hoffmann, « La décoration du Parisinus graecus 2572, schédographie otrantaise de la fin du XIIIe siècle (a. 1295-1296) », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 96, 1984, p. 617-645 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				623 n. 22
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften</i> , Stuttgart, Anton Hiersemann, 1997 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				33

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lucà, « Il Casan. 931 e il copista criptense Michele Minichelli (Saec. XVI). Libri testi ed eruditi nella Roma di Gregorio XIII », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , n. s. 41, 2004, p. 181-259				186 n. 11; 189 n. 21, 194 et n. 42, 201 n. 75, 236
	S. Lucà, « Interferenze linguistiche greco-latine a Grottaferrata tra XI e XII secolo », <i>Papyrologica Lupiensia</i> , Suppl. al nr. 24, 2015, p. 295-331 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Copié par Joseph Melendytes en 1299/1300		325
	S. Parenti, « I profeti, Daniele e i Tre Fanciulli. Nota su alcuni affreschi medievali perduti della chiesa monastica di Grottaferrata », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 10, 2013, p. 157-172				158 n. 6
	S. ParentiType de référence non défini.. Volume: n.s. 3 Pages: 43-150 Publication Title: Rudiae. Ricerche sul mondo classico				54 n. 57, 89 n. 274
	M. Re, <i>La Passio dei santi Vito, Modesto e Crescenzia. Introduzione, edizione delle recensioni greche (BHG 1876, 1876 a-c) e della versione latina (BHL 8713) traduzioni, note e indici</i> , Palermo, 2018				
	R. Taft, « Cathedral vs. monastic liturgy in the christian East : vindicating a distinction », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 2, 2005, p. 173-219				
	N. Tomadakis, « Ἐπὶ τῆς ἀνάγκης συντάξεως θησαυροῦ τῆς λογίας Βυζαντινῆς Γλώσσης », <i>Ἐπετηρὶς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 33, 1964, p. 1-16				13
	E. Velkovska, « Michele Minichelli, copista criptense del XVI secolo », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 427-432				430
	E. Velkovska, « Il praxapostolos A. β. V di Grottaferrata », <i>Mille anni di "rito greco" alle porte di Roma. Raccolta di saggi sulla tradizione liturgica del Monastero italo-bizantino di Grottaferrata</i> , Ἀνάλεκτα Κρυπτοφέρρης 4, Grottaferrata, Monastero Esarchico, 2004, p. 1-20, 369				
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952				I 37, 490, 609, 633, 635, 642, 673, II 317
1664u	M. Rodriguez, « Manoscritti cartacei del fondo del S. Salvatore », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 43, 2006, p. 177-259				241 (n. 272)

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)