

## [COTE] Numéro diktyon : 17927

Italia, Grottaferrata, Biblioteca Statale del Monumento Nazionale, fonds principal, Γ. β. 035 (gr. 022)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 503	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bianconi, « Lo stile di Rossano: culture grafiche tra metropoli e periferia », <i>Scripta</i> , 10, 2017, p. 9-31 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				12 n. 5
	<i>El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual</i> , Zaragoza, Institucion Fernando el Católico, 2006				
	S. Lucà, « Scrittura e produzione libraria a Rossano tra la fine des sec. XI e l'inizio des sec. XII », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 117-130				121, 128
	S. Lucà, « Teodoro Sacerdote, copista del Reg. gr. Pii II 35. Appunti su scribi e committenti di manoscritti greci », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 127-163				137
	S. Lucà, « Reliquie di un Paterikòn in maiuscola ogivale inclinata: Grottaferrata, frammento gr. 4 (= Crypt. B.β.XXVI nr. I Rocchi) », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 59-98				66
	G. Radle, « Sinai greek NE / ΜΓ 22 : Late 9th/early 10th century euchology testimony of the liturgy of St John Chrysostom and the liturgy of the Presanctified gifts in the byzantine tradition », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 8, 2011, p. 169-221				187 & n. 75, 188 & n. 78 et 82-83, 189
R(III)1084	S. Lucà, <i>Manoscritti 'rossanesi' conservati a Grottaferrata. Catalogo</i> , Grottaferrata, 1986				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)

