

## [COTE] Numéro diktyon : 17950

Italia, Grottaferrata, Biblioteca Statale del Monumento Nazionale, fonds principal, Γ. γ. 003 (gr. 185)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 484	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Μεθόδιος ἀλιτρὸς ἱερομόναχος	13 med.			copiste		

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	V. Barillari, « Gli sticheraria Crypt. E.α.II. e Crypt. E.α.V. : Sulla datazione e localizzazione dei codici », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 8, 2012, p. 5-50				18 & n. 61, 19
	<i>El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual</i> , Zaragoza, Institucion Fernando el Católico, 2006				
	E. Gamillscheg, « Zur handschriftlichen Überlieferung byzantinischer Schulbücher », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 26, 1977, p. 211-230 ; 5 Taf.				214 (et n. 20)
	S. Lucà, « Reliquie di un Paterikòn in maiuscola ogivale inclinata: Grottaferrata, frammento gr. 4 (= Crypt. B.β.XXVI nr. I Rocchi) », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 59-98				65 n. 19
	S. Parenti, « Tipologie dei libri liturgici greci del Salento », <i>Rudiae. Ricerche sul mondo classico</i> , n.s. 3, 2017, p. 43-150 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). type: dataset				69 n. 158, 94, tav. 13
0063z	M. Welte, « Die griechischen Palimpseste in den Ausgaben des Münsteraner Instituts », dans V. Somers (éd), <i>Palimpsests et éditions de textes : les textes littéraires</i> , Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain 56, Louvain-la-Neuve, 2009, p. 17-52				
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscula "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008				
0255	A. Turyn, <i>Dated Greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Italy</i> , Urbana, Chicago, London, University of Illinois Press, 1972				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1006p	D. Arnesano, « Libri inutili in Terra d'Otranto. Modalità di piegatura di bifogli nella realizzazione del Laur. 87.21 », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 191-200				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-93	Liturgica	Psalticum					13 med.	1247	Cum notis musicis ; folia rescripta ; vide sis cod. A. d. 021			● 1079
093v--104v	Andreas Cretensis	Canon Magnus	● CPG 8219.02				13 med.	1247	Stichera alphabetaria ex officio Magni Canonis ; des. mut. ; folia rescripta ; vide sis cod. A. d. 021			● 1079
093v--104v	Symeon Metaphrastes	Opera					13 med.	1247	Textus hymnographici Symeonis Metaphrastes et Andrae Cretensis (vide sis gemellam schedulam) ; des. mut. ; folia rescripta ; vide sis cod. A. d. 021			● 1079