

## [COTE] Numéro diktyon : 19104

Hellas, Hagion Oros, Monê Batopediou, fonds principal, 0960

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

olim 758

### Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

### Auteurs :

- Rédigé par : KIM Serguey
- Vérifié par : LORRAIN Agnès

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	1438	<a href="#">Lien</a>	
Athos, numérisation	Vatop.0960	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	H. Brockhaus, <i>Die Kunst in den Athos-Klöstern</i> , Leipzig, 1891 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				211, 288
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				104
	P. Chrestou, C. Mauropoulou-Tsioume, S. Kadas, A. Kalamartze-Katsarou, <i>Οι θησαυροὶ τοῦ Ἁγίου Ὄρους. Σειρὰ α'. Εἰκονογραφημένα χειρόγραφα: παραστάσεις-ἐπίτιτλα-ἀρχικά γράμματα. Τόμος δ'. Μ. Βατοπεδίου, Μ. Ζωγράφου, Μ. Σταυρονικήτα, Μ. Ξενοφώντος</i> , Ἀθήναι, Ἐκδοτικὴ Ἀθῆνων Α.Ε., 1991. ISBN : 960-213-236-1				314-3115
	E. Colwell, <i>The Four Gospels of Karahissar. Volume I: History and Text</i> , Chicago (IL), The University of Chicago Press, 1936				233

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles), Catalogue d'exposition (XXII<sup>e</sup> Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011),</i> Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				43
	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testamentes</i> , Leipzig, 1900-1909				1147
	K. Lake, S. Lake, <i>Dated Greek Minuscule Manuscripts to the Year 1200. III. Manuscripts in the Monasteries of Mount Athos and in Milan</i> , Boston, The American Academy of Arts and Sciences, 1935 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	R. Nelson, <i>Text and Image in a Byzantine Gospel Book in Istanbul (Ecumenical Patriarchate, cod. 3) [Ph-D]</i> , 1978 (print 1996)				80, 189 n. 1
	A. Rhoby, R. Stefec, <i>Ausgewählte byzantinische Epigramme in illuminierten Handschriften: Verse und ihre "inschriftliche" Verwendung in Codices des 9. bis 15. Jahrhunderts</i> , Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung 4, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2018. ISBN : 978-3-7001-8104-0. OCLC: 1029457631				191
	I. Spatharakis, <i>Corpus of dated illuminated greek manuscripts to the year 1453. 1, Text</i> , Byzantina Neerlandica 8, Leiden, E. J . Brill, 1981		N° 320		78
	I. Spatharakis, <i>Corpus of dated illuminated greek manuscripts to the year 1453. 2, Illustrations</i> , Byzantina Neerlandica 8, Leiden, E. J . Brill, 1981				fig. 560-561
	K. Treu, « Byzantinische Kaiser in den Schreibernotizen griechischer Handschriften », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 65/1, 1972, p. 9-34				16, 32
	M. Vogel, V. Gardthausen, <i>Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance</i> , Leipzig, 1909 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				181
	H. von Soden, <i>Die Schriften des Neuen Testaments in ihrer ältesten erreichbaren Textgestalt hergestellt auf Grund ihrer Textgeschichte</i> , Berlin; Göttingen, Arthur Glaue; Vandenhoeck und Ruprecht, 1902-1913		ε1154	I.1; I.2	150; 741
0107s	G. Galavaris, <i>The illustrations of the liturgical homilies of Gregory Nazianzenus</i> , Studies in manuscript illumination 6, Princeton (N.J.), Princeton University Press, 1969. ISBN : 978-0-691-03860-5				228
0332	G. Vikan, <i>Illuminated Greek Manuscripts from American Collections. An Exhibition in Honor of Kurt Weitzmann (Exhibition Catalogue, The Art Museum, Princeton University, April 14th-May 20th)</i> , Princeton (NJ), Princeton University, 1973				140, 179 n. 1
1125a	S. Kadas, <i>Τὰ σημειώματα τῶν χειρογράφων τῆς Ἱεράς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου</i> , Hagion Oros, 2000				173-174
R(III)1122	S. Eustratiades, A. Vatopedinos, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mt. Athos</i> , Harvard Theological Studies XI, Cambridge, 1924				175

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.A	001-340	11					

## Témoins (31)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-2v	Eusebius Caesariensis	Epistula ad Carpianum	● CPG 3465.1				11					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
003	Annotationes	Annotatio anagraphica possessoris					15-16		Annotatio Demetrii cuiusdam presbyteri, qui uocatur Demezios.	<b>Textus</b> τουτο το βιβλιον υπαρχει καμου του παπα Δημητριου του ποτε διακο Δημητριου του κληθεν Ντεμεζος, και οποιος το αποξενωσε διχος το θελημα μου, να εχη τας αρας των τριακοσιων δεκα και οχτω θεοφορων πατερων και μου του αμαρτωλου		
003	Annotationes	Annotatio maior					15-16		Annotatio cuiusdam personae, quae Euangelium a Demetrio ad legendum cepit.	<b>Textus</b> εγω το επιασα διχος το θελημα σου δια να το διαβασω και α[ν] δε θελης μη μου το αφησω αβγογιαβροθο (?) θεου		
003v-6	Eusebius Caesariensis	Canones Euangeliorum	● CPG 3465.2				11					
007v	Imagines	Imago picta					11		Imago Matth.			
008-8v	Prologi Librorum Biblicorum	In Matth.: argumentum commune					11		inc. et des. = ed.			
008v-10v	Capitula librorum biblicorum	In Matth.: capitula					11		inc. et des. = ed.			
010v-11	Prologi Librorum Biblicorum	In Matth.: argumenta miscellanea					11		In duabus partibus sine separatione uisuali, cf. infra.			
010v	Prologi Librorum Biblicorum	In Matth.: argumentum von Soden p. 311 [108]					11		- Pars 1 prologi miscellanei. - inc. et des. = ed.			
010v-11	Prologi Librorum Biblicorum	In Euang.: excerptum ex Irenaeo de quattuor euangeliis "(ιστέον ότι) τέσσαρα... έμφανίζει"					11		Pars 2 prologi miscellanei.	<b>Incipit</b> τεσσαρα δε εστι τα ευαγγελια, και ουτε πλειονα ουτε ελαττονα <b>Desinit</b> την επιφοιτησιν του αγιου πνευματος εμφανιζει.		
012-101	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaeum					11					
101	Subscriptiones librorum biblicorum	In Matth.: von Soden pp. 297-299 [40]-[58]					11		standard			

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
101v-102	Prologi Librorum Biblicorum	In Marc.: argumentum commune					11		inc. et des. = ed.			
102-103	Capitula librorum biblicorum	In Marc.: capitula					11		inc. et des. = ed.			
104v	Imagines	Imago picta					11		Imago Marc.			
105-160v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					11					
160v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Marc.: von Soden, pp. 297-299 [40-58]					11		standard			
162-162v	Prologi Librorum Biblicorum	In Luc.: argumentum commune					11		inc. et des. = ed.			
162v-165	Capitula librorum biblicorum	In Luc.: capitula					11		inc. et des. = ed.			
166v	Imagines	Imago picta					11		Imago Luc.			
167-260v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					11					
260v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Luc.: von Soden pp. 297-299 [40] - [58]					11		standard			
262-263	Prologi Librorum Biblicorum	In Ioh.: argumentum commune					11		inc. et des. = ed.			
263-263v	Capitula librorum biblicorum	In Ioh.: capitula					11		inc. et des. = ed.			
264v	Imagines	Imago picta					11		Imago Ioh.			
265-333	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					11		f. 265r: scholium aut uersus in marg. ext., paene legitur			
333v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Ioh.: von Soden pp. 297-299 [40] - [58]					11		standard			
333v	Versus et epigrammata	Incipit "ἡ τετράς ὡδε τῶν μαθητῶν τοῦ λόγου" (von Soden 1)	● DBBE Type 1982				11		inc. et des. = ed.			
334v-335v	Hippolytus Thebanus	Syntagma chronologicum	● BHG 0779h-hd, 1046i				11			<b>Incipit</b> Ἰακώβος γενομενος ἐπίσκοπος πρῶτος Ἱεροσολυμῶν <b>Desinit</b> τοῦ Ἰωσηφ ο κυριος ενομιζετο.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
336-340	Liturgica	Tabulae liturgicae					11					
340	Annotationes	Annotatio anagraphica possessoris					12 (1/2)	1128	- Transcripsit Kadas (2000), p. 173. - Treu (1972), p. 16: "Besitzer- (=Schreiber?)Notiz" cf. Vogel & Gardthausen (1909), p. 181. - Spatharakis (1981), p. 78: "non-scribal"	<b>Textus</b> η παρoυσα δελτος εγενετο· Ιωαννου του εκ γενους Ολυνητων· του γεγονοτος δομεστικου της αυτοκρατορισης και βασιλισσης κυριας Ειρηνης της συζυγου του κραταιου βασιλεως του πορφυρογεννητου κυρου Ιωαννου του Κομνηνου· εν ετει ,ςχλς' ινδικτιωνος ς'		

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2.Q	007, 103v	12-15 ?					

#### Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
007	Versus et epigrammata	Incipit "Ματθαιου τοδε εργον" (von Soden 5)	● DBBE Type 2014				12-15 ?		inc. et des. = ed.			
103v	Versus et epigrammata	Incipit "οσσα περι Χριστοιο" (von Soden 6)	● DBBE Type 2038				12-15 ?		- inc. et des. = ed.			

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
3.Q	008, 105, 167, 265	14-16 ?					

#### Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
008 marg. sup.	Versus et epigrammata	Incipit "ὁ χθὲς τελώνης"	● DBBE Type 5808				14-16 ?		inc. et des. = ed.	<b>Incipit</b> ο χθες τελωνης σημερον σεσωσμενος <b>Desinit</b> ευαγγελιστης γινεται θεογραφος.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
105 marg. sup.	Versus et epigrammata	Incipit "ἔχων ὁ Μάρκος τὸν σκοπὸν πρὸς τὸ γράφειν"	● DBBE Type 5154				14-16 ?		inc. et des. = ed. (des. male legitur)	<b>Incipit</b> εχων ο Μαρκος τον σκοπον προς το γραφειν <b>Desinit</b> καν ατρεμας πεπηγεν ημερα γραφων.		
105 marg. sup.	Versus et epigrammata	Incipit "λεων ο Μαρκος"	● DBBE Type 5810				14-16 ?		inc. et des. = ed. (des. male legitur)			
167 marg. sup.	Versus et epigrammata	Incipit "γράφει σε, Λουκά, τεχνικῶς ὁ ζωγράφος"	● DBBE Type 6909				14-16 ?		inc. et des. = ed.	<b>Incipit</b> γραφει σε Λουκα τεχνικως ο ζωγραφος <b>Desinit</b> τον χρωματουργον των απορρητων λογων.		
265 marg. sup.	Versus et epigrammata	Incipit "βροντή λογική τὰς ἐμὰς κτυπεῖ φρένας"	● DBBE Type 5158				14-16 ?		- inc. et des. = ed. - male legitur.	<b>Incipit</b> Βροντη [λογικη] τας εμας [κτυπει] φρενας <b>Desinit</b> ομβροις αδηλοις τους βροτους [αναψυχων].		