

## [COTE] Numéro diktyon : 19185

### Hellas, Hagion Oros, Μονή Βατοπεδίου, Mss., 1041

#### Type de cote :

Actuelle

#### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	10758	<a href="#">Lien</a>	

#### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1122	S. Eustratiadēs, Arkadios Batopedinos, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mt. Athos</i> , Harvard Theological Studies 11, Cambridge, 1924 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			186
	S. Eustratiades, « Συμεών Λογοθέτης ὁ Μεταφραστής », <i>Ἐπετηρίς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 8, 1931, p. 47-65				64
	S. Eustratiades, « Ἀγιολογικὰ ὁ ἅγιος Δημήτριος ἐν τῇ ὕμνογραφίᾳ », <i>Ἐπετηρίς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 11, 1935, p. 120-150				129
	S. Eustratiades, « Ρωμανὸς ὁ Μελῳδὸς καὶ τὰ ποιητικὰ αὐτοῦ ἔργα », <i>Ἐπετηρίς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 15, 1939, p. 182-255				183, 197, 199, 203, 205, 206, 208-213, 215-231, 233-236, 238, 240-247, 251, 253-255
	S. Eustratiades, « Ρωμανὸς ὁ Μελῳδὸς καὶ τὰ ποιητικὰ αὐτοῦ ἔργα. Β΄ », <i>Ἐπετηρίς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 25, 1955, p. 211-283				213-274
	J. Grosdidier de Matons, <i>Romanos le Mélode. Hymnes. Tome I : Ancien Testament (1-8)</i> , Sources chrétiennes 99, Paris, Le Cerf, 1964				24, 57, 307, 361
	J. Grosdidier de Matons, <i>Romanos le Mélode. Hymnes. Tome II : Ancien Testament (9-20)</i> , Sources chrétiennes 110, Paris, Le Cerf, 1965				7, 49, 87, 173, 235, 269
	J. Grosdidier de Matons, <i>Romanos le Mélode. Hymnes. Tome III : Ancien Testament (21-31)</i> , Sources chrétiennes 114, Paris, Le Cerf, 1965				7, 139, 199, 235
	J. Grosdidier de Matons, <i>Romanos le Mélode. Hymnes. Tome IV : Ancien Testament (32-45)</i> , Sources chrétiennes 128, Paris, Le Cerf, 1967				7, 29, 159, 243, 283, 379
	N. Livadaras, « Über die Randnotieren der Kantakaria von Patmos », <i>Ἐπετηρίς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 33, 1964, p. 17-47				17 (n. 1), 47
	S. Porter, W. Porter, « P. Vindob. G 26225: A New Romanos Melodus Papyrus in the Vienna Collection », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 52, 2002, p. 135-148				142-145

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	N. Tomadakis, « Β΄ - Ανέκδοτος Ὕμνος Ρωμανοῦ εἰς Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 26, 1956, p. 26-33				27-28
1125o	S. Kadas, <i>Τὰ σημειώματα τῶν χειρογράφων τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου</i> , Hagion Oros, 2000				
1957	A. Kominis, « Λανθάνον δίφυλλον τοῦ πατμιακοῦ κοντακαρίου 212 », <i>Σύμμεικτα</i> , 1, 1966, p. 125-136 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				131

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-285	Romanus Melodus	Cantica	● CPG 7570				10					
191--276v*	Romanus Melodus	Cantica	● CPG 7570				10		Vide schedulam gemellam			