

## [COTE] Numéro diktyon : 19343

### Hellas, Hagion Oros, Μονή Βατοπεδίου, Mss., 1199

#### Type de cote :

Actuelle

#### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	PLP	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Ἰωάννης Εὐγενικός, διάκονος καὶ νομοφύλαξ	14-15	1395-1456	Originaire d'Imbros; fils de Georges, frère de Marc d'Éphèse ; il séjourne à Mistra	copiste	Marginalia et rubrication	Voir Stefec "Die Handschriften" 2014	217	270	06189	1036	105704

#### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1122	S. Eustratiadēs, Arkadios Batopedinos, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mt. Athos</i> , Harvard Theological Studies 11, Cambridge, 1924 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			202
	R. Stefec, « Die Grabrede des Konstantinos Lukites auf Kaiser Alexios II. Megas Komnenos. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte der byzantinischen Provinz », <i>Νέα Ρώμη. Rivista di ricerca bizantinistica</i> , 15, 2018, p. 193-249	Études sur le manuscrit			246
	A. Boonen, « Étude iconographique des scènes bucoliques illustrant le Discours 44 (chap. 10-11) de Grégoire de Nazianze », dans A. Schmidt (éd), <i>Studia nazianzenica II</i> , Corpus Christianorum, Series Graeca [CCSG] 73, Turnhout, Brepols, 2010, p. 1-41				8, 25, 39
	J. Darrouzès, « Les calendriers byzantins en vers », <i>Revue des études byzantines</i> , 16, 1958, p. 59-84				82 (n. 1)
	H. Eideneier, « Ein byzantisches Kalendergedicht in der Volkssprache », <i>Ελληνικά</i> , 31, 1979, p. 368-419 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				370 n. 1
	E. Follieri, <i>I Calendari in metro innografico di Cristoforo Mitileneo</i> , Subsidia Hagiographica 63, Bruxelles, 1980				313 (n. 457 et 459) (t. I) ; 553 (t. II)
	V. Fugger, R. Stefec, « Das illuminierte Typikon des Eugenios-Klosters in Trapezunt », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 64, 2014, p. 41-65				passim et pl. 1-6
	E. Lamberz, « Die Handschriftenproduktion in den Athosklöstern bis 1453 », dans G. Cavallo, G. De Gregorio, M. Maniaci (éd), <i>Scrittura, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 25-78				201

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Manropoulou-Tsioumi, « Εικονογραφημένα χειρόγραφα στο Άγιο Όρος, χρονολογημένα στο β' και γ' τέταρτο του 14ου αι. », <i>Διεθνές Συμπόσιο. Τό Άγιον Όρος. Χθές - Σήμερα - Αύριο. Θεσσαλονίκη 29 Οκτωβρίου - 1 Νοεμβρίου 1993</i> , Μακεδονική βιβλιοθήκη 84, Θεσσαλονίκη, Έταιρεία Μακεδωνικών Σπουδών, 1996, p. 211-227 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	G. Prato, <i>Studi di paleografia greca</i> , Spoleto, 1994				145
	R. Stefec, « Die Synaxarverse des Nikephoros Xanthopoulos », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 62, 2012, p. 145-161				145-147, 161
	R. Stefec, « Aspekte griechischer Buchproduktion in der Schwarzmeerregion », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 205-233				210, 217
	R. Stefec, « Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 56, 2014, p. 137-206 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				187
	R. Stefec, « Die Briefe des Gregorios Chioniades », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 115, 2022, p. 1031-1082 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				1048, n. 62
	R. Stefec, « Paraliterarische Mikrotexthe zur Geschichte des Kaiserreichs Trapezunt », <i>Rivista di Studi Bizantini et Neoellenici</i> , n.s. 58 (2021), 2022, p. 137-196				151
1114a	P. Chrestou, C. Mauropoulou-Tsioume, S. Kadas, A. Kalamartze-Katsarou, <i>Οι θησαυροὶ τοῦ Ἁγίου Ὁρους. Σειρὰ α'. Εἰκονογραφημένα χειρόγραφα: παραστάσεις-ἐπίτιτλα-ἀρχικά γράμματα. Τόμος δ'. Μ. Βατοπεδίου, Μ. Ζωγράφου, Μ. Σταυρονικήτα, Μ. Ξενοφώντος</i> , Ἀθήναι, Ἐκδοτικὴ Ἀθηνῶν Α.Ε., 1991. ISBN : 960-213-236-1				
1114m	S. Kadas, <i>Τὰ εἰκονογραφημένα χειρόγραφα τοῦ Ἁγίου Ὁρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008				
1125o	S. Kadas, <i>Τὰ σημειώματα τῶν χειρογράφων τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου</i> , Hagion Oros, 2000				
1174m	F. Kolovou, « Der Codex Hamburgensis 31 in scrinio (Fragm. 2, ff. 1r-2v). Iambische Synaxarverse des Nikephoros Kallistos Xanthopoulos », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 51, 2001, p. 337-341				338-339

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
035-45*	Marcus quidam	Opera					14	1346				