# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

## [COTE] Numéro diktyon : 19517

### Hellas, Hagion Oros, Μονή Βατοπεδίου, Mss., 1373

#### Type de cote :

Actuelle

#### Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| 1122 | S. Eustratiadēs, Arkadios Batopedinos, *Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mt. Athos*, Harvard Theological Studies 11, Cambridge, 1924 (Version en ligne) | Catalogues | | | 220 |
| | S. Eustratiades, « Θρᾶκες μουσικοί », *Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν*, 12, 1936, p. 46-75 | | | | 49 |
| 1125o | S. Kadas, *Τὰ σημειώματα τῶν χειρογράφων τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου*, Hagion Oros, 2000 | | | | |

#### Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | | | | | | | |

**Témoins (4)**

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Athanasius Cpl. ptr. I | Opera | | | | | | | | | | |
| | Athanasius Cpl. ptr. I | Opera | | | | | | | | | | |
| | Arsenius paruus melurgus | Opera musica et liturgica | | | | | | | | | | |
| | Petrus Lampadarius Peloponnesius | Musica | | | | | | | | | | |