

[COTE] Numéro diktyon : 19571

Hellas, Hagion Oros, Μονή Βατοπεδίου, Mss., 1427

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Νικηφόρος Καντουνιάρης Χΐος	18-19	fl. 1806-1837		copiste			114653

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1122	S. Eustratiadēs, Arkadios Batopedinos, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mt. Athos</i> , Harvard Theological Studies 11, Cambridge, 1924 (Version en ligne)	Catalogues			226-227
	S. Eustratiades, « Θράκες μουσικοί », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 12, 1936, p. 46-75				67, 72
0162	L. Politis, M. Politi, « Βιβλιογράφοι 17ου-18ου αἰῶνος : Συνοπτικὴ καταγραφή », <i>Δελτίο τοῦ Ἱστορικοῦ καὶ Παλαιογραφικοῦ Ἀρχείου</i> , 6, 1994, p. 313-645				575
1125o	S. Kadas, <i>Τὰ σημειώματα τῶν χειρογράφων τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου</i> , Hagion Oros, 2000				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		19	1810				

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--172*	Iohannes Glycis musicus	Opera liturgica et musica					19	1810				
001--742*	Petrus Lampadarius Peloponnesius	Musica					19	1810				

