

[COTE] Numéro diktyon : 19704

Hellas, Hagion Oros, Monê Batopediou, fonds principal, 1560

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, « L'enluminure des manuscrits liturgiques grecs des XVIe-XVIIIe siècles (conservatorisme et innovations) », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 489-508				498, 506
	E. Lamberz, « The Library of Vatopaidi and its Manuscripts », <i>The Holy and Great Monastery of Vatopaidi. Tradition-History-Art</i> , Mount Athos, 1998, p. 562-574, notes pp. 672-677				566
	I. Pérez Martín, « The Escorial Akathistos: the Last Manuscript Illuminated in Constantinople », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 52, 2011, p. 227-262				227 n. 3
1125a	S. Kadas, <i>Τὰ σημειώματα τῶν χειρογράφων τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου</i> , Hagion Oros, 2000				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		17	1669				

Témoins (0)