

## [COTE] Numéro diktyon : 19704

### Hellas, Hagion Oros, Μονή Βατοπεδίου, fonds principal, 1560

#### Type de cote :

Actuelle

#### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, « L'enluminure des manuscrits liturgiques grecs des XVIe-XVIIIe siècles (conservatorisme et innovations) », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athèna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 489-508				498, 506
	I. Pérez Martín, « The Escorial Akathistos: the Last Manuscript Illuminated in Constantinople », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 52, 2011, p. 227-262				227 n. 3
1114a	P. Chrestou, C. Maupoulou-Tsioume, S. Kadas, A. Kalamartze-Katsarou, <i>Oι θησαυροὶ τοῦ Ἅγιου Ὁρους. Σειρὰ α'</i> . Εἰκονογραφημένα χειρόγραφα: παραστάσεις-ἐπίτιτλα-ἀρχικὰ γράμματα. Τόμος δ'. Μ. Βατοπεδίου, Μ. Ζωγράφου, Μ. Σταυρονικῆτα, Μ. Ξενοφῶντος, Αθῆναι, Έκδοτικὴ Αθήνων Α.Ε., 1991. ISBN : 960-213-236-1				
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφήμενα χειρόγραφα του Άγιου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008				
1125b	E. Lamberz, « The Library of Vatopaidi and its Manuscripts », <i>The Holy and Great Monastery of Vatopaidi. Tradition-History-Art</i> , Mount Athos, 1998, p. 562-574, notes pp. 672-677				566
1125o	S. Kadas, <i>Τὰ σημειώματα τῶν χειρογράφων τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου</i> , Hagion Oros, 2000				

#### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		17	1669				

Témoins (0)