

[COTE] Numéro diktyon : 19970

Hellas, Hagion Oros, Monê Dionusiou, fonds principal, 0002 (Lambros 3536)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

nunc 0043

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 628	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Aletta, « Per una puntualizzazione cronologica del Morgan 652 (Dioscoride) », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis - Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 771-787				782
	A. Džurova, « Les manuscrits grecs enluminés de la Bibliothèque de la duchesse Anna Amalia à Weimar », <i>Godišnik na Sofijskaja universitet "Sv. Kliment Ohridski". Centar za slavjano-vizantijski proučvanija "Ivan Dujčev"</i> , 97 (16), 2011, p. 247-273, 502-567 (pl.)				256 (n. 13)
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. Oxford Christ Church, Stuttgart</i> , A. Hiersemann, 1993 (Version en ligne)				129
	K. Maxwell, « Dating Middle Byzantine Gospel Books: The Gospels of Dionysios and Paris. Gr. 63 », dans R. Ceulemans, B. Crostini (éd), <i>Receptions of the Bible in Byzantium: Texts, Manuscripts, and their Readers</i> , Acta Universitatis Upsaliensis, Studia Byzantina Upsaliensia 20, Uppsala, Uppsala Universitet, 2021, p. 301-324 (Version en ligne). ISBN : 978-91-513-1017-6				310 n. 27
	K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 (Version en ligne)				64, 65, 69
	K. Weitzmann, O. Kresten (éd), <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts: Addenda und Appendix</i> , Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Band 243, Reihe IV: Monographien, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1996				58
0052	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909				437, 1232
1111	Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikê Athênou, 1973-1979				393

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III, Oxford, Bodleian Library 3</i> , Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 (Version en ligne)				57

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)