

[COTE] Numéro diktyon : 19986

Hellas, Hagion Oros, Μονή Αιουυσίου, fonds principal, 0018 (Lambros 3552)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

nunc 0233

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 637	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, V. Vélinoва, « La parole et l'image. Les initiales du type de la "main bénissante" colorée en rouge ou aux ongles rouges », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 56-57, 2002, p. 241-256				
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				67
	K. Treu, « Weitere Handschriften mit der Schreiberformel Ἡ μὲν χεὶρ ἡ γραψασα... », <i>Scriptorium</i> , 24, 1970, p. 56-64				57
	K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 (Version en ligne)				70
0052	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909				437, 1232
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				121, 152, 191 & n. 7
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)

