

## [COTE] Numéro diktyon : 20002

Hellas, Hagion Oros, Μονή Διονυσίου, Mss., 0034 (Lambros 3568)

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

nunc 0121

### Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	9764	<a href="#">Lien</a>	
Aland minuscules	942	<a href="#">Lien</a>	
Athos, num. (Libr. of Congress)	Dion.034	<a href="#">Lien</a>	

### Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Sankt-Peterburg, Российская Национальная Библиотека (РНБ), Ф. № 906 (Греч.), 286 (Granstrem 149)	Actuelle	Oui	Folia duo huius codicis (secundum Aland)

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			199 n. 482
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				37, 87-88, 131
	A. Džurova, « Quelques remarques sur les codices pourpres enluminés de la Renaissance macédonienne (le Beratinus II - Codex Aurelius Antimi - et le cod. gr. 53 de Saint Pétersbourg) », <i>Scripta</i> , 4, 2011, p. 29-48				46
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften</i> , Stuttgart, Anton Hiersemann, 1997 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				16

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	N. Kavirus-Hoffmann, « Major Recent Additions to the Dumbarton Oaks Collection of Greek Manuscripts (DO MS 6 and DO MS 7): Codicological and Paleographic Descriptions and Analyses », <i>Dumbarton Oaks Papers</i> , 77, 2023, p. 329-363 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				343
	S. Lucà, « I copisti Luca χθαμαλός et Paolo ταπεινός », <i>Archivio storico per la Calabria e la Lucania</i> , 68, 2001, p. 149-171 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				162 n. 36
	P. Orsini, « La maiuscola distintiva 'liturgica ornata' », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 525-540				526 n. 3
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				16, 25, 60, 76
0052	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909				232, 1114
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). issued:1895/1900				
1111	Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikê Athênou, 1973-1979				408-409
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφήμενα χειρόγραφα του Αγίου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008				
1378t	K. Weitzmann, O. Kresten (éd), <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts: Addenda und Appendix</i> , Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Band 243, Reihe IV: Monographien, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1996				32, 79, 84, 86
1384na	A. Džurova, « Le tétraévangile Korçë 93 », <i>Rivista di Storia della Miniatura</i> , 15, 2011, p. 26-49				41-42
2407-2407a	I. Furlan, <i>Codici greci illustrati della Biblioteca Marciana</i> , Studi sull'arte paleocristiana e bizantina 1-6, Milano, Università di Padova, 1978-1997				II, 29 (n. 18) ; I, 21
R(III)0327	K. Treu, <i>Die griechischen Handschriften des Neuen Testaments in der UdSSR. Eine systematische Auswertung der Texthandschriften in Leningrad, Moskau, Kiev, Odessa, Tbilisi und Erevan</i> , Texte und Untersuchungen 91, Berlin, 1966				119-120
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III</i> , Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				330

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		10-11					

Témoins (0)