

[COTE] Numéro diktyon : 20033

Hellas, Hagion Oros, Monê Dionusiou, fonds principal, 0065 (Lambros 3599)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

nunc 0063

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---------------------------------|----------|----------------------|------------------------|
| Medium | 9772 | Lien | |
| Athos, num. (Libr. of Congress) | Dion.065 | Lien | numérisation partielle |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--|------|--------------------------|
| | A. Cataldi Palau, « Deux manuscrits de ménées du monastère du Prodrome de Pétra et le groupe de Kokkinobaphos », dans A. Bravo García (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 107-132, 735-743 | | Datation dans la 1re moitié du 12e s. (d'après I. Spatharakis) | | 128, 130, 131 |
| | B. Crostini, « Perils of Travel or Joys of Heaven? Reconsidering the Traveling Hypothesis for Bodleian Library, MS E. D. Clarke 15 and the Function of Diminutive Manuscripts », <i>Manuscripta</i> , 63, 2019, p. 63-104 | | | | |
| | E. Gamillscheg, « Handschriften aus Kleinasien (9. - 12. Jahrhundert). Versuch einer paläographischen Charakterisierung », <i>Scrittura, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 181-201 | | | | 201 |
| | S. Lampros, « Ὁροευρέσια ποδικὰ », <i>Νέος ἑλληνομνήμων</i> , 18, 1924, p. 217-220 | | | | 217, 219-220 (éd. texte) |
| | R. Meesters, R. Praet, F. Bernard, K. Demoen, « Makarios' cycle of epigrams on the Psalms Bodleian Baroccianus 194 », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 109, 2016, p. 837-860 (Version en ligne) | | | | 841 |
| | A. Rhoby, R. Stefec, <i>Ausgewählte byzantinische Epigramme in illuminierten Handschriften: Verse und ihre "inschriftliche" Verwendung in Codices des 9. bis 15. Jahrhunderts</i> , Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung 4, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2018. ISBN : 978-3-7001-8104-0. OCLC: 1029457631 | | | | |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--------------|------|------------------------------------|
| | A. Rhoby, « Epigraphica-Palaeographica. Weitere Überlegungen zur epigraphischen Auszeichnungsmajuskel in byzantinischen Handschriften, vor allem auf Basis der Analyse von Texten in Versform », <i>Scripta</i> , 11, 2018, p. 75-91 | | | | 87 |
| 0049f | G. Parpulov, <i>Toward a History of Byzantine Psalters ca. 850-1350 AD</i> , Plovdiv, 2014 (Version en ligne) | | | | 62-63, 107, 111, 138, 141. Fig. 13 |
| 1111 | Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikè Athênon, 1973-1979 | | | | 419-421 |
| 1114m | S. Kadas, <i>Τα εικονογραφήμενα χειρόγραφα του Αγίου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (5)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|-----------------------|------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|-------------|---|----------|---------|
| | Leo Sapiens VI | Notitiae episcopatum | | | | | 12 (1/2) | | | | ● IFEB | |
| | Eusebius Caesariensis | Commentarii in Psalmos | ● CPG 3467 | | | | 12 (1/2) | | Prooemium | | ● Biblio | ● 1097 |
| Item 1 | Symeon quidam | Opera | | | | | 12 (1/2) | | | | ● Biblio | |
| Item 15 | Basilus Caesariensis | Opera | | | | | 12 (1/2) | | | Titulus initialis ΧΡΗ ΠΑΝΤΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ ΟΥΤΩΣ ΠΙΣΤΕΥΕΙΝ ΤΩ ΠΑΤΡΙ | ● Biblio | |
| Item 16 | Maximus confessor | Opera descripta | | | | | 12 (1/2) | | | | ● Biblio | |