

## [COTE] Numéro diktyon : 20038

Hellas, Hagion Oros, Μονή Διονυσίου, Mss., 0070 (Lambros 3604)

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

nunc 0001

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	9773	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Βασίλειος ὁ παρακοιμώμενος	10	0925 ca-0985 ca		possesseur			103018

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Bevilacqua, « Basilio parakoimomenos e i manoscritti miniati: impronte di colore nell'Ambrosiano B 119 sup. », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 1013-1030				1016, 1018
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				85 (n. 66)
	P. Cockshaw, M. Garand, P. Jodogne, <i>Miscellanea codicologica F. Masai dicata</i> , Gand, Ed. scientifiques Story-Scientia, 1979				119, pl. 15a
	M. D'Agostino, P. Degni, « La Perlschrift dopo Hunger : prime considerazioni per una indagine », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 77-93				81 (n. 10), 88 (+ pl. 2a), 90 (n. 8)
	M. D'Agostino, P. Degni, « Considerations on origin and development of the Perlschrift », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 171-194 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-010				189

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Dobrynina, « Unknown "Stile Blu" Manuscripts of the Tenth and Eleventh Centuries in Russian Collections », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 481-488				
	B. Granić, <i>Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil</i> , Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922				
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. Oxford Christ Church</i> , Stuttgart, A. Hiersemann, 1993 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				12
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften</i> , Stuttgart, Anton Hiersemann, 1997 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				108, 112, 115
	I. Hutter, « Schreiber und Maler der Palaiologenzeit in Konstantinopel », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 159-190				54, 59, 185, 482
	A. Iacobini, « Il segno del possesso: committenti, destinatari, donatori nei manoscritti bizantini dell'età macedone », <i>Bisanzio nell'età dei Macedoni. Forme della produzione letteraria e artistica</i> , Quaderni di Acme 87, Milano, 2007, p. 151-194				173
	M. Konstantinidou, <i>St John Chrysostom's Homilies on the Letters of St Paul to Titus. A Critical Edition with Introduction and Notes on Selected Passages. Thesis submitted to the Faculty of Classics in partial fulfilment of the requirements for the degree of Doctor of Philosophy</i> , Oxford, 2006		Sigle Q (Konstantinidou)		83-85
	V. Laurent, « Ὁ μέγας Βαΐουλος », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 23, 1953, p. 193-205				196
	P. Manafis, « The Excerpta anonymi and the Constantinian Excerpts », <i>Byzantinoslavica</i> , 75, 2017, p. 250-264				n. 9
	M. Maniaci, P. Orsini, E. Sciarra, « La catalogazione dei manoscritti greci di Roma », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhout, Brepols, 2018, p. 289-297				
	T. Martínez Manzano, « Creta y el itinerario de los textos griegos hacia Occidente. El caso de los manuscritos de Matteo Dandolo », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 159-184				179 (n. 4)
	T. Martínez Manzano, <i>De Bizancio al Escorial. Adquisiciones venecianas de manuscritos griegos para la Biblioteca Regia de Felipe II: collecciones Dandolo, Eparco, Patrizi</i> , Mérida, Editoria regional de Extremadura, 2015		A propos du copiste		56 n. 126
	C. Mazzucchi, « Venetus A e Ambr. B 114 sup. Due codici del medesimo copista e la loro storia », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 417-456				
	A. Németh, <i>The Excerpta Constantiniana and the Byzantine appropriation of the past</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2018 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-1-108-42363-2				
	P. Orsini, « Minuscole greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70				
	L. Perria, <i>Γραφίς. Per una storia della scrittura greca libraria (secoli IV a.C. - XVI d.C)</i> , Quaderni di Νέα Ψώμη 1, Roma-Città del Vaticano, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" - Biblioteca Apostolica Vaticana, 2011				
	P. Rance, « The Reception of Aineias' Poliorketika in Byzantine Military Literature », dans M. Pretzler, N. Barley (éd), <i>Brill's Companion to Aineias Tacticus</i> , Brill, 2018, p. 290-374 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-90-04-35285-8. DOI: 10.1163/9789004352858_016				
	A. Roberts, « A Greek Alchemical Epigram in Its Middle Byzantine Context », <i>Journal of the Warburg and Courtauld Institutes</i> , 83, 2020, p. 1-36				33 n. 131
	A. Taragna, « Le demegorie protrettiche di Costantino VII Porfirogenito. Nuova edizione e traduzione », <i>Medioevo Greco</i> , 16, 2016, p. 213-253				218 n. 25

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	K. Treu, « Byzantinische Kaiser in den Schreibernotizen griechischer Handschriften », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 65/1, 1972, p. 9-34				10
	S. Wander, <i>The Joshua Roll</i> , Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2012 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-89500-854-2. OCLC: ocn768168029				141
	N. Wilson, « Notes on Greek Manuscripts », <i>Scriptorium</i> , 15-2, 1961, p. 316-320 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				317
	N. Wilson, « The interpretation of scribal habits », dans G. Prato (éd), <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papy 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 685-688				685
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXII <sup>e</sup> Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				188
0287q	E. Dobrynina, <i>Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1</i> , Moskva, Scanrus, 2013				
0386a	N. Kavrus-Hoffmann, P. Alvarez, <i>A Catalogue of Greek Manuscripts at the University of Michigan, Ann Arbor. Volume I</i> , Ann Arbor, University of Michigan Press, 2021. ISBN : 978-0-472-13189-1				
0828d	S. Maddalo (éd), <i>Catalogo dei codici miniati della Biblioteca vaticana. I, I manoscritti rossiani</i> , Studi e testi 481-483, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2014				
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). issued:1895/1900				
1111	Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikê Athênou, 1973-1979				422-423
1115x	S. Kadas, « Μαρτυρίες για τη Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή στάχωση σε σημειώματα χειρογράφων του Αγίου Όρους », <i>Βιβλιοαμφιάστης</i> , 2, 2004, p. 39-54				
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III</i> , Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				37, 328

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Iohannes Chrysostomus	In Epistulam ad Titum homiliae 1-6	● CPG 4438				10	0955 ?				
149v-153	Iohannes Chrysostomus	In Epistulam I ad Corinthios argumentum et homiliae 1-44	● CPG 4428				10	0955				