

[COTE] Numéro diktyon : 20555

Hellas, Hagion Oros, Μονή Διονυσίου, Mss., 0587

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 1692	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Bevilacqua, « Basilio parakoimomenos e i manoscritti miniati: impronte di colore nell'Ambrosiano B 119 sup. », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 1013-1030				1023
	B. Crostini (éd), G. Peers (éd), <i>A Book of Psalms from Eleventh-Century Byzantium: The Complex of Texts and Images in Vat. gr. 752</i> , Studi e Testi 504, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2016				
	B. Crostini Lappin, « Navigando per il Salterio : Riflessioni intorno all'edizione elettronica del manoscritto Londra, British Library, Addit. 19.352 », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, 2002-2003, p. 191-215, 133-209				
	L. Č'ugaszean, « Anii Manrankarč'akan Dproc'ə ŽA. Darum », <i>Handes Amsorya</i> , 104, 1990, p. 184-191				189
	F. D'Aiuto, « Su alcuni copisti di codici miniati mediobizantini », <i>Byzantion. Revue Internationale des Études Byzantines</i> , 67, 1997, p. 5-59 (Version en ligne)				32 n. 97 et 100
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				167
	S. Germanidou, « Μια μορφή «περιβαλλοντικού» πολέμου στο Βυζάντιο: Γεωργικές δολιοφθορές και αγροτικά εργαλεία ως φονικά όπλα », <i>BYZANTINA SYMMEIKTA</i> , 27, 2017, p. 145-172 (Version en ligne)				
	I. Hutter, « Beobachtungen zu italogriechischen Handschriften des Neuen Testaments in der Biblioteca Apostolica Vaticana », <i>Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 13, 2016, p. 51-78				74 (n. 128)
	K. Krause, <i>Divine Inspiration in Byzantium: Notions of Authenticity in Art and Theology</i> , Cambridge ; New York, NY, Cambridge University Press, 2022 (Version en ligne). ISBN : 978-1-108-92205-0				114 n. 91
	C. Manafis, « Σημείωσις περὶ τοῦ συμπληρωματικοῦ καταλόγου τῶν χει/φων τῆς Ἱ. Μ. Διονυσίου », <i>Ἐπετηρίς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 27, 1957, p. 378-390				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. McCombs, « Ch. 29. Illuminated Manuscripts: Religious », <i>The Oxford Handbook of Byzantine Art and Architecture</i> , Oxford handbooks, Oxford [UK] - New York [NY], Oxford University Press [OUP], 2021, p. 459-480 (Version en ligne). ISBN : 978-0-19-027735-2 978-0-19-027737-6. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780190277352.013.44				468, 478
	E. Moussakova, « On the illumination of the lectionary Crypt. A. a. XVI », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 2, 2005, p. 57-68				
	C. Walter, « Liturgy and the Illustration of Gregory of Nazianzen's Homilies. An Essay in Iconographical Methodology », <i>Revue des études byzantines</i> , 29, 1971, p. 183-212				196, 203, 211
	C. Walter, « Pictures of the clergy in the Theodore Psalter », <i>Revue des études byzantines</i> , 31, 1973, p. 229-242				229 (n. 2), 230 (n. 52), 239 (n. 55)
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				89, 117-118
0329f	N. Kavrus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part V.1 : Harvard University, The Houghton Library », <i>Manuscripta</i> , 54, 2010, p. 64-147				
1111	Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikè Athènon, 1973-1979				434-446
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφήμενα χειρόγραφα του Αγίου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008				
2407-2407a	I. Furlan, <i>Codici greci illustrati della Biblioteca Marciana</i> , Studi sull'arte paleocristiana e bizantina 1-6, Milano, Università di Padova, 1978-1997				13 (t. III)
R(III)1127	Euthymios Dionysiates, « Συμπληρωματικὸς κατάλογος Ἑλληνικῶν χειρογράφων Ἱερᾶς Μονῆς Διονυσίου Ἁγίου Ὁρους », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 27, 1957, p. 233-271				233
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III</i> , Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 (Version en ligne)				47, 102

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)