

[COTE] Numéro diktyon : 21952

Hellas, Hagion Oros, Μονή Γρηγορίου, fonds principal, 002 (Lambros 549)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Athos Repository	Greg. 2	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. D'Amelia, « Il canone koinos di Giuseppe l'Innografo per il primo sabato del «Nuovo Ottoeco» (= can. l.f) », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 17, 2020, p. 5-97	Éditions utilisant le manuscrit	n° 3, sigle G (D'Amelia)		27, 48 et passim
	L. D'Amelia, « La tradizione manoscritta del «Nuovo Ottoeco» di Giuseppe l'Innografo: alcune osservazioni sulla (s)fortuna dei canoni apostolici », <i>Dialoghi con Bisanzio: spazi di discussione, percorsi di ricerca: atti dell'VIII Congresso dell'Associazione italiana di studi bizantini (Ravenna, 22-25 settembre 2015)</i> , Quaderni della Rivista di bizantinistica 20, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo [CISAM], 2019, p. 325-341. ISBN : 978-88-6809-238-2	Études sur la tradition manuscrite		I	338 (n. 50)
	L. D'Amelia, <i>Giuseppe l'Innografo, Nuovo Ottoeco: gli otto canoni per i ss. apostoli</i> , Quaderni di Νέα Πώμη; Series maior: Fonti e monumenti 6, 1, Roma, 2018				55
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Item 14-21	Ioseph hymnographus	Canones liturgici					13					