

## [COTE] Numéro diktyon : 22859

Hellas, Hagion Oros, Monê Hagiou Panteleêmou, fonds principal, 0720 (Lambros 6227)

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires | Tome | Pages  |
|------------|---|------|--------------|------|--------|
|            | R. Ceulemans, « A Post-Byzantine Reader of Prokopios of Gaza: Pachomios Rousanos in MS Venice, Marc. gr. II. 105 [Diktyon 70267] », <i>The Byzantine Review</i> , 2, 2020, p. 1-8<br><a href="#">(Version en ligne)</a> |      |              |      | 1 n. 2 |

### Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

### Témoins (4)

| Folios   | Auteur                 | Oeuvre                           | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire          | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|------------------------|----------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|----------------------|---------|------|---------|
| 041-57*  | Procopius Gazaeus      | Opera                            |             |                     |     |           | 19     |      |                      |         |      |         |
| 071-83*  | Blemmydes Nicephorus   | Introductio II : Epitome physica |             |                     |     |           | 19     |      | DE CREATIONE MUNDI ? |         |      |         |
| 090-100* | Gregorius Nazianzenus  | Opera descripta                  |             |                     |     |           | 19     |      |                      |         |      |         |
| 103-105* | Nicephorus Cpl. ptr. I | Opera                            |             |                     |     |           | 19     |      |                      |         |      |         |