

## [COTE] Numéro diktyon : 2359

Hellas, Athēna, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ), Mss., 0063

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim TRIKKALA, Monē Dousikou Hagiou Bēssariōnos ; cat. Aland I 428

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 428	<a href="#">Lien</a>	
Athēna, num.	Athēna, ΕΒΕ, 0063	<a href="#">Lien</a>	
CSNTM numérisation	Athēna, ΕΒΕ, 0063	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds
Τρίκαλα, Μονή Δουσίκου	16-		Refondé par S. Bessarion entre 1527 et 1540 ; une grande partie de ses mss (532) a été transférée à l'ΕΒΕ d'Athènes en 1882 ; 123 mss sont restés sur place	possesseur			100976	1238

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0430	I. Sakkeliōn, A. Sakkeliōn, Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος, ἐν Αθήναις, ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου καὶ Λιθογραφείου, 1892 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			13
	G. Boudalis, A. Gialdini, « One Binding, Two Binders? A Greek-Style Binding Made in Italy: The Case of Brussels, Royal Library of Belgium, MS 11344 », <i>Manuscript Studies: A Journal of the Schoenberg Institute for Manuscript Studies</i> , 7.2, 2022, p. 270-292				281 n. 27
0052	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909				425
R(III)0438	A. Marava-Chatzinicolaou, C. Toufexi-Paschou, Κατάλογος μικρογραφιών βυζαντινῶν χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος, τ. Α΄ Χειρόγραφα Καινῆς Διαθήκης I΄-IB΄ αἰῶνος, Athēna, ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ, 1978 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III, Oxford, Bodleian Library 3</i> , Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				III, 123

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)