

[COTE] Numéro diktyon : 23609

Hellas, Hagion Oros, Μονή Ιβήρων, Mss., 0012 (Lambros 4132)

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------------------------------|--------------|------|---------------|
| | S. Parenti, <i>L'anafora di Crisostomo</i> , Jerusalem Theologisches Forum [JThF] 36, Münster, Aschendorff Verlag, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-3-402-11055-3 | Études sur la tradition manuscrite | | | 408, 410, 574 |
| | I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testa</i> , 6, 2008, p. 389-458 | | | | 93 n 103 |
| 1097 | S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900 | | | | |
| 1132a | P. Sôtêroudês, <i>Ἱερά Μονή Ἰβήρων. Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων, Α' (1-100)</i> , Καρυές - Ἅγιον Ὄρος, 1998 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|-----------|-----------------------------|---------|------|---------|
| | Liturgica | Liturgia S. Iohannis Chrysostomi | | | | | 14 | 1318-1320 | Rotulus ; inc. et des. mut. | | | ● 1132a |