

[COTE] Numéro diktyon : 23643

Hellas, Hagion Oros, Μονή Ιβήρων, Mss., 0046 (Lambros 4166)

## Type de cote :

Actuelle

## Remarque :

numéro du monastère 0009

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Hutter, « Schreiber und Maler der Palaiologenzeit in Konstantinopel », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 159-190				183 n. 96
	T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015				120
0243x	S. Lucà, « Frammenti di codici greci in Umbria », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 56-57, 2002, p. 107-131 ; 8 p. de pl.				
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). issued:1895/1900				
1132a	P. Sôtêroudês, <i>Ἱερά Μονή Ἰβήρων. Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων, Α' (1-100)</i> , Καρυές - Ἄγιον Ὄρος, 1998				
1132m	G. Galavaris, <i>Ἱερά Μονή Ἰβήρων. Εικονογραφημένα χειρόγραφα</i> , Hagion Oros, 2000				19-20, pl. 5-7
1248a	A. Binggeli, M. Cassin, M. Cronier, M. Kouroupi, <i>Catalogue des manuscrits conservés dans la Bibliothèque du Patriarcat œcuménique: Les manuscrits du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki</i> , Turnhout, Brepols, 2019. ISBN : 978-2-503-57434-9				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-304v	Iohannes Chrysostomus	In Matthaem homiliae 1-90	● CPG 4424				11	1007	Hom. 45-90			● 1132a

