

## [COTE] Numéro diktyon : 23644

Hellas, Hagion Oros, Μονή Ιβήρων, Mss., 0047 (Lambros 4167)

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

numéro du monastère 0020

### Identifiants

| Répertoire                              | Numéro                                    | Url                  | Remarque                                |
|---|---|----------------------|---|
| Arca                                    | 9943                                      | <a href="#">Lien</a> |   |
| Notices manuscrits IRHT section grecque | IRHT_GR_ARCHIVES_NOTICES_MSS_id_23644.pdf | <a href="#">Lien</a> | notice d'un collaborateur non identifié |

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom                                     | Siècle | Dates        | Remarque   | Nature     | Folios | Commentaire                        | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | IRHT - Personnes |
|---|--------|--------------|--|------------|--------|------------------------------------|-------|--------|---------|------------------|------------------|
| Μάξιμος Μαργούσιος<br>ἐπίσκοπος Κυθήρων | 16-17  | 1549 ca-1602 | D'origine crétoise ; actif en Italie dans la seconde moitié du 16e s. ; à sa mort, il lègue ses manuscrits au monastère d'Iviron (Athos) | possesseur |        | Voir Fedalto 1968, appendix p. 286 | 259   | 356    | 427     | 1800             | 107255           |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires | Tome | Pages      |
|------------|---|------|--------------|------|------------|
|            | S. Kotzabassi, « Prosopographisches Lexikon der Palaiologenzeit : Forsetzung und Erneuerung », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 58, 2008, p. 69-73  |      |              |      | 70         |
|            | L. Orlandi, « Dall'Italia all'Athos. Ancora sui libri greci di Baldassar Migliavacca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 123-140 |      |              |      | 125 n. 11  |
|            | A. Pietrobelli, « L'itinéraire de deux manuscrits de Galien à la Renaissance », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 4, 2009, p. 79-114 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  |      |              |      | 109 n. 79  |
| 0167p      | A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXII <sup>e</sup> Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011   |      |              |      | 186 & n. 3 |

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| 1097       | S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). issued:1895/1900 |      |              |      |       |
| 1132a      | P. Sôtêroudês, <i>Ἱερά Μονή Ἰβήρων. Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων, Α' (1-100)</i> , Καρυές - Ἄγιον Ὄρος, 1998                                     |      |              |      |       |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (1)

| Folios   | Auteur                | Oeuvre                    | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire           | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|-----------------------|---------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-----------------------|---------|------|---------|
| 001-225v | Iohannes Chrysostomus | In Iohannem Homiliae 1-88 | ● CPG 4425  |                     |     |           | 10     |      | Hom. 1-45 ; des. mut. |         |      | ● 1132a |