

## [COTE] Numéro diktyon : 24060

Hellas, Hagion Oros, Monê Ibêrôn, fonds principal, 0463 (Lambros 4583)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	45549	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1111	Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikê Athênou, 1973-1979	Catalogues			
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφημένα χειρόγραφα του Αγίου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008	Catalogues			
1132m	G. Galavaris, <i>Ιερά Μονή Ιβήρων. Εικονογραφημένα Χειρόγραφα</i> , Hagion Oros, 2000	Catalogues			61-71, pl. 42-46
	E. Egedi-Kovacs, « Prolégomènes a l'édition critique de la version grecque du manuscrit d'Iviron de Barlaam et Joasaph (cod. Athon. Iviron 463) », <i>Zbornik radova Vizantoloskog instituta</i> , 2018, p. 127-140 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite			passim
	I. Pérez Martín, « Apuntes sobre la historia del texto bizantino de la Historia edificante de Barlaam y Josafat », <i>Erytheia: Revista de estudios bizantinos y neogriegos</i> , 17, 1996, p. 159-177	Études sur la tradition manuscrite	Datation dans le dernier quart du 11e s.		176
	E. Egedi-Kovács, « Un trésor inexploré entre Constantinople, le Mont Athos et le monde franc. Le manuscrit Athon. Iviron 463 », <i>Investigatio Fontium II : Griechische und lateinische Quellen mit Erläuterungen</i> , Antiquitas • Byzantium • Renascentia XXX, Budapest, ELTE - Eötvös-József-Collegium, 2017, p. 89-164 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-615-5371-76-9. OCLC: 1029738961	Études sur le manuscrit			passim
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Manoscritti scientifici della prima età paleologa in scrittura arcaizzante », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 9-52				34
	D. Bianconi, « Età comnena e cultura scritta. Materiali e considerazioni alle origini di una ricerca », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 75-96, 707-718				86, 710 (pl. 2b)
	D. Bianconi, « "Duplici scribendi forma". Commentare Bernard de Montfaucon », <i>Medioevo e rinascimento</i> , 2012, p. 299-317				314
	A. Boonen, « Étude iconographique des scènes bucoliques illustrant le Discours 44 (chap. 10-11) de Grégoire de Nazianze », dans A. Schmidt (éd), <i>Studia nazianzenica II</i> , CCSG 73, Turnhout, Brepols, 2010, p. 1-41				28

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Cavallo, « Scritture informali, cambio grafico e pratiche librerie a Bisanzio tra i secoli XI e XII », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 219-238				235
	S. Lucà, « Teodoro Sacerdote, copista del Reg. gr. Pii II 35. Appunti su scribi e committenti di manoscritti greci », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 127-163				145 n. 87
	G. Prato, « Scritture librerie arcaizzanti della prima eta' dei Paleologi e loro modelli », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 3, 1979, p. 151-193				
	G. Prato, <i>Studi di paleografia greca</i> , Spoleto, 1994				101
	R. Volk, « Neues vom Schreiber Kallistos und vom Fortwirken zweier illuminierten Handschriften des griechischen Barlaam-Romans », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 48, 1998, p. 243-272				248 n. 34
	R. Volk, <i>Die Schriften des Johannes von Damaskos. VI.1, Historia animae utilis de Barlaam et Ioasaph (spuria). Einführung</i> , Patristische Texte und Studien 61, Berlin, New York, Walter de Gruyter, 2009				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-135v	Iohannes Damascenus	Vita Barlaam et Ioasaph	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 8120</li> <li>● BHG 0224</li> </ul>				11		Des. mut. ; cum versione francogallica antiqua saeculo 13 in marginis ; cum imaginis pluribus	<b>Desinit</b> ὁ δὲ μελλήσας αὐτὸς ἀπέρχεται		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1097</li> </ul>