

[COTE] Numéro diktyon : 24060

Hellas, Hagion Oros, Monê Ibêrôn, fonds principal, 0463 (Lambros 4583)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	45549	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Commentaires	Pages
	D. Bianconi, , « Età comnena e cultura scritta. Materiali e considerazioni alle origini di una ricerca », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 75-96, 707-718		86, 710 (pl. 2b)
	D. Bianconi, « "Duplici scribendi forma". Commentare Bernard de Montfaucon », <i>Medioevo e rinascimento</i> , 2012, p. 299-317		314
	A. Boonen, , « Étude iconographique des scènes bucoliques illustrant le Discours 44 (chap. 10-11) de Grégoire de Nazianze », dans A. Schmidt (éd), <i>Studia nazianzenica II</i> , CCSG 73, Turnhout, Brepols, 2010, p. 1-41		28
	G. Cavallo, « Scritture informali, cambio grafico e pratiche librerie a Bisanzio tra i secoli XI e XII », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 219-238		235
	, , E. Egedi-Kovács, « Un trésor inexploré entre Constantinople, le Mont Athos et le monde franc. Le manuscrit Athon. Iviron 463 », <i>Investigatio Fontium II : Griechische und lateinische Quellen mit Erläuterungen</i> , Antiquitas • Byzantium • Renascentia XXX, Budapest, ELTE - Eötvös-József-Collegium, 2017, p. 89-164 (Version en ligne)		passim
	S. Lucà, « Teodoro Sacerdote, copista del Reg. gr. Pii II 35. Appunti su scribi e committenti di manoscritti greci », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 127-163		145 n. 87
	I. Pérez Martín, « Apuntes sobre la historia del texto bizantino de la Historia edificante de Barlaam y Josafat », <i>Erytheia: Revista de estudios bizantinos y neogriegos</i> , 17, 1996, p. 159-177	Datation dans le dernier quart du 11e s.	176
	G. Prato, « Scritture librerie arcaizzanti della prima eta' dei Paleologi e loro modelli », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 3, 1979, p. 151-193		
	G. Prato, <i>Studi di paleografia greca</i> , Spoleto, 1994		101
	R. Volk, « Neues vom Schreiber Kallistos und wom Fortwirken zweier illuminierten Handschriften des griechischen Barlaam-Romans », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 48, 1998, p. 243-272		248 n. 34
	R. Volk, <i>Die Schriften des Johannes von Damaskos. VI, 1. Historia animae utilis de Barlaam et Ioasaph (spuria). Einführung</i> , Patristische Texte und Studien 61, Berlin, New York, Walter de Gruyter, 2009		

Répertoire	Titre	Commentaires	Pages
1113	Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters.</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikê Athênon, 1973		
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφημένα χειρόγραφα του Αγίου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008		
1132m	G. Galavaris, <i>Ιερά Μονή Ιβήρων. Εικονογραφημένα Χειρόγραφα</i> , Hagion Oros, 2000		61-71, pl. 42-46

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-135v	Iohannes Damascenus	Vita Barlaam et Iosaph	<ul style="list-style-type: none"> CPG 8120 BHG 0224-0224a 				11		Des. mut. ; cum versione francogallica antiqua saeculo 13 in marginis ; cum imaginis pluribus	Desinit ὁ δὲ μελλήσας αὐτὸς ἀπέρχεται		<ul style="list-style-type: none"> R(III)1097