

[COTE] Numéro diktyon : 24194

Hellas, Hagion Oros, Μονή Ιβήρων, Mss., 0597 (Lambros 4717)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------|--------|----------------------|----------|
| Arca | 10039 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | IRHT - Personnes |
|--|--------|--------------|--|------------|--------|------------------------------------|-------|--------|---------|------------------|------------------|
| Μάξιμος Μαργούνης ἐπίσκοπος Κυθήρων | 16-17 | 1549 ca-1602 | D'origine crétoise ; actif en Italie dans la seconde moitié du 16e s. ; à sa mort, il lègue ses manuscrits au monastère d'Iviron (Athos) | possesseur | | Voir Fedalto 1968, appendix p. 286 | 259 | 356 | 427 | 1800 | 107255 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|---------------------------------|---|------|-------------------|
| | W. Kinzig, <i>In search of Asterius: Studies on the Authorship of the Homilies on the Psalms</i> , Forschungen zur Kirchen- und Dogmengeschichte Bd. 47, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1990. ISBN : 978-3-525-55154-7 | Éditions utilisant le manuscrit | | | 76, 111 |
| | M. Richard, <i>Asterii Sophistae Commentariorum in Psalmos quae supersunt. Accedunt aliquot homiliae anonymae</i> , Symbolae Osloenses fasc. Suppl. 16, Oslo, A. W. Brøgger, 1956 | Éditions utilisant le manuscrit | Sigle I de la chaîne du type VI (Richard) | | XVI, XXIX, XXXIII |
| | A. Pietrobelli, « L'itinéraire de deux manuscrits de Galien à la Renaissance », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 4, 2009, p. 79-114 (Version en ligne) | Études sur le manuscrit | | | 109 n. 79 |
| | G. Mercati, <i>Osservazioni a proemi del Salterio di Origene, Ippolito, Eusebio, Cirillo Alessandrino e altri, con frammenti inediti</i> , Studi e testi 142, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1948 | | | | |
| | L. Orlandi, « Dall'Italia all'Athos. Ancora sui libri greci di Baldassar Migliavacca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 123-140 | | | | 125 n. 11 |
| 1097 | S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (0)