

[COTE] Numéro diktyon : 24503

Hellas, Hagion Oros, Μονή Ιβήρων, Mss., 0908 (Lambros 5028)

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Tessari, « Byzantine Musical Manuscripts in the Veneto Region Cataloguing Project », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 597-608 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-045				607
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Item 13	Maximus confessor	Opera					16					
Item 14	Iohannes Chrysostomus	Thema: Iudicium					16					
Item 3	Dionysius monachus	Versus					16					
Item 4	Dionysius monachus	Capitula gnostica de differentia hymnorum					16					