

[COTE] Numéro diktyon : 24552

Hellas, Hagion Oros, Monê Ibêrôn, fonds principal, 0957 (Lambros 5077)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

numéro du monastère 0228 ; cat. Stathis 1042

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Νεκτάριος ἱερομόναχος Λέσβιος (Μυτιληναῖος)	18		Copiste de mss musicaux et compositeur de pièces musicales	copiste		Manuscrit datable vers 1740 ; voir Tessari (2020)

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Tessari, « Byzantine Musical Manuscripts in the Veneto Region Cataloguing Project », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 597-608 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-045				607, 608
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)