

[COTE] Numéro diktyon : 25000

Hellas, Hagion Oros, Monê Ibêrôn, fonds principal, 1405

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

| Répertoire       | Numéro | Url                  | Remarque |
|------------------|--------|----------------------|----------|
| Aland minuscules | 2930   | <a href="#">Lien</a> |          |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom                           | Siècle   | Dates | Remarque | Nature  | Folios | Commentaire |
|-------------------------------|----------|-------|----------|---------|--------|-------------|
| Μάρκος ἐλάχιστος καὶ ἀμόναχος | 14 (1/2) |       |          | copiste |        |             |

Bibliographie

| Répertoire | Titre  | Type       | Commentaires | Tome | Pages               |
|------------|--|------------|--------------|------|---------------------|
| 1114m      | S. Kadas, <i>Τα εικονογραφημένα χειρόγραφα του Αγίου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008  | Catalogues |              |      | 134                 |
| 1132k      | P. Sôtêroudês, <i>Ἱερὰ Μονὴ Ἰβήρων. Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων, ΙΑ' (1387-1568)</i> , Καρυές - Ἅγιον Ὄρος, 2007   | Catalogues |              |      | 54-57; fig. 28, 163 |
|            | S. Kotzabassi, « Prosopographisches Lexikon der Palaiologenzeit : Forsetzung und Erneuerung », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 58, 2008, p. 69-73   |            |              |      | 70                  |
|            | R. Meesters, « The visual representation of the formulaic colophon verse τῶ συντελεστῆ τῶν καλῶν θεῶ χάρις », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 333-348 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-024 |            |              |      | 339                 |
|            | A. Rhoby, R. Stefec, <i>Ausgewählte byzantinische Epigramme in illuminierten Handschriften: Verse und ihre "inschriftliche" Verwendung in Codices des 9. bis 15. Jahrhunderts</i> , Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung 4, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2018. ISBN : 978-3-7001-8104-0. OCLC: 1029457631                    |            |              |      |                     |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date    | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|---------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        | 14     | 1331.04 |                   |          |                                |          |

Témoins (2)

| Folios         | Auteur                                 | Oeuvre                         | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire   | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------------|--|--------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|---|---------|------|---------|
| 005r-v, 7-164v | Testamentum nouum                      | Euangelia IV (tetraeuangelium) |             |                     |     |           | 14     | 1331 | Praemittuntur commentarii anonymi in Mt (ff. 6v, 2-4) et index capitum Mt (f. 4r-v) ; f. 1r-v vacuum praeter imaginem ; sequuntur (ff. 165-177) notae ad usum liturgicum, deinde (f. 177r-v) Euangelia matutina |         |      | ● 1132k |
| 006r-v         | Theophylactus Bulgariae archiepiscopus | In Euangelia                   |             |                     |     |           | 14     | 1331 | Prologus in Ev. sec. Mt, inc. mut. (PG 123, 145D1-148)  |         |      | ● 1132k |