

[COTE] Numéro diktyon : 25641

Hellas, Hagion Oros, Μονή Καρακάλλου, Mss., 072 (Lambros 1585), Mon. 189

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

olim chart. 194

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	10092	Lien	
Athos Repository	Karakallou Mon. 189	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0142m	P. Moore, <i>Iter Psellianum. A detailed listing of manuscript sources for all works attributed to Michael Psellos including a comprehensive bibliography</i> , subsidia mediaevalia 26, Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2005				
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (11)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Item 1	Maximus confessor	Capita diuersa ad theologiam et oeconomiam spectantia deque uirtute et uitio	● CPG 7715				18					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Item 1	Maximus confessor	Capita theologica et oeconomica	● CPG 7694				18					
Item 10	Iohannes Chrysostomus	Thema: Beatitudines					18					
Item 16	Epiphanius Constantiensis ep.	Ancoratus	● CPG 3744				18					
Item 17	Theodoretus Cyrensis	Quaestiones in Octateuchum	● CPG 6200				18					
Item 2	Maximus confessor	Orationis Dominicae expositio	● CPG 7691				18					
Item 4	Symeon Thessalonicensis archiep.	Opera					18		SPECS: DE SS. CALLISTO ET IGNATIO			
Item 5	Callistus Xanthopulus Cpl. II	Methodus et regula (opuscula ascetica, auctoribus Callisto atque Ignatio Xanthopulis)					18					
Item 6	Theoleptus Philadelphiensis mtr.	De abscondita operatione in Christo (Or. mon. 1)					18					
Item 7	Anastasius Sinaita	De diuersis modis salutis et poenitentiae					18					
Item 9	Hesychius Sinaita	De temperantia et uirtute centuriae II	● CPG 7862.1				18					