

[COTE] Numéro diktyon : 2619

Hellas, Athēna, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ), Mss., 0323

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim TRIKKALA, Monē Dousikou Hagiou Bēssariōnos

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|--------------|-------------------|----------------------|----------|
| Athēna, num. | Athēna, ΕΒΕ, 0323 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | Pinakes - dépôt/fonds | RGK II |
|------------------------------------|--------|-----------|---|------------|--------|-------------|---------------------|--------------------------|--------|
| Τρίκαλα, Μονή Δουσίκου | 16- | | Refondé par S. Bessarion entre 1527 et 1540 ; une grande partie de ses mss (532) a été transférée à l'ΕΒΕ d'Athènes en 1882 ; 123 mss sont restés sur place | possesseur | | | 100976 | 1238 | |
| Κάλλιστος (μοναχὸς Μονῆς Δουσίκου) | 16-17 | 1542-1602 | Hiéromoine au monastère de Dousikou (près de Trikala, en Thessalie) ; manuscrits datés entre 1569/70 et 1602 | copiste | | | 106267 | | 297 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------|--------------|------|-------|
| 0430 | I. Sakkeliōn, A. Sakkeliōn, <i>Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος</i> , ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου καὶ Λιθογραφείου, 1892 (Version en ligne) | Catalogues | | | 54 |
| R(III)0445 | F. Halkin, <i>Catalogue des manuscrits hagiographiques de la Bibliothèque nationale d'Athènes</i> , Subsidia hagiographica 66, Bruxelles, 1983 | Catalogues | | | |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--|------|--------------------|
| | M. Agati, K. Choulis, « Copisti e legature della Moni Doussikou (sec. XVI): uno scriptorium metabizantino in piena regola. Studio preliminare », <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin, De Gruyter, 2020, p. 1-20 | | Reliure du groupe A (ca 1566-1614) ; copié par Kallistos en 1585 | | 13 n. 50 et 58, 16 |
| | M. Agati, A. Bravo García, I. Pérez Martín, « Il libro manoscritto greco in Grecia tra quattrocento e cinquecento; prospettive di ricerca », <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 3, Turnhout, Brepols, 2010, p. 257-272, 815-824 | | | | 268, 818 (pl. 2b) |
| | P. Dēmètrakopoulos, « Συμβολή εις τοὺς καταλόγους Ἑλλήνων κωδικογράφων », <i>Ἐπετηρίς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 45, 1981, p. 263-312 | | | | |
| | M. Venetskov, « La rédaction des pièces-annexes de l'Echelle de Jean du Sinaï: de la Lettre de Jean de Raïthou à la Table rétrograde », <i>Medioevo Greco</i> , 19, 2019, p. 221-258 | | | | 228 n. 48 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (4)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|-------------------|---|----------------------------------|---------------------|--------|-----------|--------|------|----------------------------|---------|----------------|---------|
| | Iohannes Climacus | Scala paradisi | ● CPG 7852 | | | | 16 | 1585 | | | | |
| 005-7v | Iohannes Climacus | Iohannis Rhaiteni et Climaci epistulae mutuae | ● CPG 7850 ● BHG 0883d-0883db | | 0883db | | 16 | 1585 | | | ● Bollandistes | |
| 007v-8 | Daniel Raithenus | Vita Iohannis Climaci cum epilogo metrico | ● BHG 0882 + 0882b-d | | 0882ac | | 16 | 1585 | Prologus Danielis Raitheni | | ● Bollandistes | |
| 008-13 | Daniel Raithenus | Vita Iohannis Climaci cum epilogo metrico | ● BHG 0882 + 0882b-d | | 0882 | | 16 | 1585 | | | ● Bollandistes | |