

## [COTE] Numéro diktyon : 27246

Hellas, Hagion Oros, Monê Megistês Lauras, fonds principal, Γ 074 (Eustratiades 0314)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Athos, num. (Libr. of Congress)	Lavr.Γ074	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bucca, « Scrittura, notazione, mise en page nei manoscritti musicali bizantini (sec. X-XII) », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 151-180				155, 158, 159 (fig. 3), 160, 162 n. 31, 180
	S. Eustratiades, « Ἀνδρέας ὁ Πηρὸς ἢ Τυφλός », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 10, 1933, p. 3-25				25
	S. Tessari, <i>Il corpus innografico attribuito a Fozio: edizione critica e analisi musicale</i> , Hellenica 52, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014. ISBN : 978-88-6274-551-2				24 (+ n. 7), 444, 450 (n. 18), 452, 488
	L. Viscido, « Due sticheri inediti in onore di Sant' Acacio, martire di Bisanzio », <i>Analecta Bollandiana</i> , 132, 2014, p. 286-289				
1135	S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)