

[COTE] Numéro diktyon : 27381

Hellas, Hagion Oros, Μονή Μεγίστης Λαύρας, Mss., Δ 070 (Eustratiades 0446)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------|----------------------|
| Arca | 10258 | Lien | |
| Notices manuscrits IRHT section grecque | IRHT_GR_ARCHIVES_NOTICES_MSS_id_27381.pdf | Lien | notice de M. Richard |
| Sèmeiômata-kôdikes | Ath. Meg. Laur. Δ70 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes |
|------------------------------|----------|-------|----------|---------|--------|-------------|------------------|
| Ἰωάννης μοναχός (τῆς Λαύρας) | 10 (2/2) | | | copiste | | | 105761 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------|------|---------|
| 0329f | N. Kavirus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part V.1 : Harvard University, The Houghton Library », <i>Manuscripta</i> , 54, 2010, p. 64-147 | Catalogues | | | |
| 1135 | S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 (Version en ligne) | Catalogues | n° 446 | | 67 |
| R(III)1138 | E. Kourilas, « Τὰ κειμηλαρχεῖα καὶ βιβλιοθήκη τῆς Μ. Μεγίστης Λαύρας ἐν κινδύνῳ », <i>Ἐπετηρὶς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 11, 1935, p. 306-345 | Catalogues | | | 326 |
| | M. Richard, <i>Asterii Sophistae Commentariorum in Psalmos quae supersunt. Accedunt aliquot homiliae anonymae</i> , Symbolae Osloenses fasc. Suppl. 16, Oslo, A. W. Brøgger, 1956 | Études sur la tradition manuscrite | | | [XXXIV] |
| | M. Aussedat, « Les deux types de chaînes exégétiques sur le livre de Jérémie : une mise en page adaptée au contenu ? », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 427-436, 863-867 | Études sur le manuscrit | | | 430 |
| | D. Bianconi (éd), <i>Storia della scrittura e altre storie</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici, Accademia Nazionale dei Lincei 29, Roma, 2014 | Études sur le manuscrit | | | |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|------|-------------------------------------------------------------------------|
| | M. D'Agostino, P. Degni, « La Perlschrift dopo Hunger : prime considerazioni per una indagine », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 77-93 | Études sur le manuscrit | | | 91-92 (+ n. 12) |
| | B. Granić, <i>Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil</i> , Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922 | Études sur le manuscrit | | | |
| | J. Irigoin, « Pour une étude des centres de copie byzantins (suite) », <i>Scriptorium</i> , 13, 1959, p. 177-209 (Version en ligne) | Études sur le manuscrit | | | |
| | E. Lamberz, « Die Handschriftenproduktion in den Athosklöstern bis 1453 », dans G. Cavallo, G. De Gregorio, M. Maniaci (éd), <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 25-78 | Études sur le manuscrit | | | 30 (n. c), 33-34, 68 (n. 187), 69, 71-72 (n. 199), 74-75, pl. 2, fig. 4 |
| | S. Lucà, « Lo scriba e il committente dell'Addit. 28270 », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 47, 1993, p. 165-225 | Études sur le manuscrit | | | 185 |
| | P. Orsini, « Minuscole greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70 | Études sur le manuscrit | | | |
| | G. Prato, « Scritture librerie arcaizzanti della prima età dei Paleologi e loro modelli », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 3, 1979, p. 151-193 | Études sur le manuscrit | | | 173, pl. 11b |
| | G. Prato, <i>Studi di paleografia greca</i> , Spoleto, 1994 | Études sur le manuscrit | | | 94, pl. 12 |
| | K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 (Version en ligne) | Études sur le manuscrit | | | 35, 36 |
| | A. Weyl Carr, « Thoughts on the Production of Provincial Illuminated Books in the Twelfth and Thirteenth Centuries », <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 661-688 | Études sur le manuscrit | | | 657, 687 (n. 62) |
| 0049f | G. Parpulov, <i>Toward a History of Byzantine Psalters ca. 850-1350 AD</i> , Plovdiv, 2014 (Version en ligne) | Études sur le manuscrit | | | 77, 89, 100-102, 133, 150, 172 |
| 1378t | K. Weitzmann, O. Kresten (éd), <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts: Addenda und Appendix</i> , Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Band 243, Reihe IV: Monographien, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1996 | Études sur le manuscrit | | | 40 |
| | M. D'Agostino, P. Degni, « Considerations on origin and development of the Perlschrift », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 171-194 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-010 | | | | 192 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (2)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|--------|------------|--------------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|--------|---------|
| 001-202v | Catena | In Psalmos | ● CPG C010-C040 | | | | 10 | 984 | | | ● IRHT | ● 1135 |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|----------|---------|---------------------------------------------------------------------|------------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 203-229v* | Catenaes | In Odas | <ul style="list-style-type: none">• CPG C045-C046 | | | | 10 | 984 | | | <ul style="list-style-type: none">• IRHT | <ul style="list-style-type: none">• 1135 |