

[COTE] Numéro diktyon : 27397

Hellas, Hagion Oros, Monê Megistês Lauras, fonds principal, A 086 (Eustratiades 0462)

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1135	S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 (Version en ligne)	Catalogues	n° 462		74-75
	M. D'Agostino, P. Degni, « La Perlschrift dopo Hunger : prime considerazioni per una indagine », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 77-93				92
	M. D'Agostino, P. Degni, « Considerations on origin and development of the Perlschrift », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 171-194 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-010				193
	E. Lamberz, « Die Handschriftenproduktion in den Athosklöstern bis 1453 », dans G. Cavallo, G. De Gregorio, M. Maniaci (éd), <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 25-78				32 (n. 17), 35, 75, pl. 3, fig. 6
	E. Rouillard, M. Guillaumin, « Recherches à la Bibliothèque nationale de Paris sur quelques manuscrits grecs du Xe siècle : leur intérêt pour l'édition des Homélies morales de Basile de Césarée », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 14-15, 1984-1985, p. 23-52				25 (n. 1)
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (14)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-286*	Basilius Caesariensis	Homiliae					13					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-286*	Basilius Caesariensis	Scholia in Iob	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 2907.01 				13					
001r-v	Iohannes Chrysostomus	Quod mortui non ita uehementer plangendi sint, ecloga 45	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4684.45 ● BHG 2102z ● Aldama 254 ● Trismegistos pc_1332 				13					
215-221	Basilius Caesariensis	In Gordium martyrem (Homilia)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 2862 ● BHG 0703 		0703		13				● Bollandistes	
221-227	Basilius Caesariensis	In quadraginta martyres Sebastenos (Homilia)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 2863 ● BHG 1205 		1205		13				● Bollandistes	
227-230	Basilius Caesariensis	In S. Barlaam martyrem (Homilia)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 2861 ● BHG 0223 ● Aldama 442 		0223		13				● Bollandistes	
286-293*	Iohannes Chrysostomus	De paenitentia homilia 5 (Homilia de Iona, Daniele et ieiunio)	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 0941c ● Aldama 526 ● CPG 4333.5 		0941c		13				● Bollandistes	
293-304*	Iohannes Chrysostomus	In secundum Domini aduentum	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4595 ● Aldama 110 				13					
304-306*	Iohannes Chrysostomus	Thema: Eucharistia					13					
306-313*	Gregorius Nyssenus	De beneficentia (De pauperibus amandis 1)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3169 				13		Hom. 1 uel 2			
313-326*	Iohannes Chrysostomus	Thema: Exegetica					13					
326-335*	Iohannes Chrysostomus	In epistulam ad Hebraeos argumentum et homiliae 1-34	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4440 				13					
335-340*	Iohannes Chrysostomus	Thema: Paenitentia					13					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
340-349*	Basilius Caesariensis	In sanctam Christi generationem (Homilia)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 2913 ● BHG 1922 		1922		13				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	