

[COTE] Numéro diktyon : 27540

Hellas, Hagion Oros, Μονή Μεγίστης Λαύρας, Mss., E 140 (Eustratiades 0602)

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------------|--------|----------------------|----------|
| Aland minuscules | 1615 | Lien | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--------------|------|---------------|
| 1135 | S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 (Version en ligne) | Catalogues | n° 602 | | 89 |
| | A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011 | | | | 164 |
| | I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. Oxford Christ Church, Stuttgart</i> , A. Hiersemann, 1993 (Version en ligne) | | | | 144 |
| | M. Restle, « Zwei palaiologische Evangelistenbilder », dans D. Mouriki, S. Ćurčić, G. Galavaris, H. Kessler, G. Vikan, C. Moss, K. Kiefer (éd), <i>Byzantine East, Latin West: Art-Historical Studies in Honor of Kurt Weitzmann</i> , Princeton, Department of Art and Archaeology, Princeton University, 1995, p. 397-404. ISBN : 0-691-04339-6 | | | | 398 n. 2, 399 |
| | N. Zarras, C. Konstantinidi, « Revisiting the Cod.31 New Testament of the Hagia Lavra at Kalavryta: Art and Patronage in the Cultural Centre of Mystras in the First half of the Fifteenth Century », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 115, 2022, p. 885-906, pls. I-VII | | | | 891 |
| 0052 | C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909 | | | | 1163 |
| 0167p | A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011 | | | | 89 |
| 1111 | Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikê Athênou, 1973-1979 | | | | 252-253 |
| 1114m | S. Kadas, <i>Τα εικονογραφήμενα χειρόγραφα του Άγιου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (0)