

[COTE] Numéro diktyon : 27926

Hellas, Hagion Oros, Μονή Μεγίστης Λαύρας, Mss., Θ 044 (Eustratiades 906)

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1135	S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 (Version en ligne)	Catalogues	n° 906		139
	S. Eustratiades, « Ρωμανός ὁ Μελωδός καὶ τὰ ποιητικὰ αὐτοῦ ἔργα », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 15, 1939, p. 182-255				203
	S. Eustratiades, « Ρωμανός ὁ Μελωδός καὶ τὰ ποιητικὰ αὐτοῦ ἔργα. Β΄ », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 25, 1955, p. 211-283				217-219
	D. Kaklamanos, « Νέα Παναγυρικὰ στὰ Ἅγιον Ὄρος κατὰ τὸ 15ο αἰῶνα. Τὰ Παναγυρικὰ τῆς Μονῆς Βατοπεδίου (κώδ. 631-637) καὶ ὁ συντάκτης τους », <i>Τὸ Ἅγιον Ὄρος στὸν 15^ο καὶ 16^ο αἰῶνα : Πράκτικα Συνεδρίου, Θεσσαλονίκη 25-27 Νοεμβρίου 2011</i> , Thessalonikè, Agioreitikè Estia, 2012, p. 263-277				265
	E. Lamberz, « Die Handschriftenproduktion in den Athosklöstern bis 1453 », dans G. Cavallo, G. De Gregorio, M. Maniaci (éd), <i>Scrittura, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 25-78				63
1125b	E. Lamberz, « The Library of Vatopaidi and its Manuscripts », <i>The Holy and Great Monastery of Vatopaidi. Tradition-History-Art</i> , Mount Athos, 1998, p. 562-574, notes pp. 672-677				566

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)