

[COTE] Numéro diktyon : 28176

Hellas, Hagion Oros, Μονή Μεγίστης Λαύρας, Mss., I 073 (Eustratiades 1157)

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1135	S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 (Version en ligne)	Catalogues	n° 1157		192
	S. Eustratiades, « Ρωμανός ὁ Μελωδός καὶ τὰ ποιητικὰ αὐτοῦ ἔργα », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 15, 1939, p. 182-255				203
	S. Eustratiades, « Ρωμανός ὁ Μελωδός καὶ τὰ ποιητικὰ αὐτοῦ ἔργα. Β΄ », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 25, 1955, p. 211-283				225, 227
	E. Follieri, <i>I Calendari in metro innografico di Cristoforo Mitileneo</i> , Subsidia Hagiographica 63, Bruxelles, 1980				380 (n. 229), 433 (n. 278), 553 (t. II)
	P. Toma, <i>Joseph the Hymnographer: Kanones on Saints According to the Eight Modes. Critical Edition</i> , Byzantinistische Studien und Texte 12, Wien, LIT, 2018. ISBN : 978-3-643-90995-4. OCLC: 1042347197				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)