

[COTE] Numéro diktyon : 28321

Hellas, Hagion Oros, Μονή Μεγίστης Λαύρας, Mss., K 013 (Eustratiades 1300)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url                  | Remarque |
|------------|--------|----------------------|----------|
| Arca       | 10310  | <a href="#">Lien</a> |          |

Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type       | Commentaires | Tome | Pages         |
|------------|---|------------|--------------|------|---------------|
| 1135       | S. Lauriotis, S. Eustratiades, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mount Athos, with Notices from other Libraries</i> , Harvard Theological Studies 12, Cambridge, 1925 ( <a href="#">Version en ligne</a> ) | Catalogues | n° 1300      |      | 216-217       |
|            | S. Eustratiades, « Συμειών Λογοθέτης ὁ Μεταφραστής », <i>Ἐπετηρίς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 8, 1931, p. 47-65  |            |              |      | 64            |
|            | S. Eustratiades, « Ρωμανὸς ὁ Μελωδὸς καὶ τὰ ποιητικὰ αὐτοῦ ἔργα », <i>Ἐπετηρίς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 15, 1939, p. 182-255  |            |              |      | 197, 203, 236 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

Témoins (9)

| Folios  | Auteur                          | Oeuvre                    | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|---------------------------------|---------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 006-21* | Romanus Melodus                 | Cantica                   | ● CPG 7570  |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |
| 039-46* | Iohannes Chrysostomus           | Thema: Paenitentia        |             |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |
| 046-61* | Iohannes Chrysostomus           | Thema: Diabolus           |             |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |
| 061-87* | Christophorus Alexandrinus ptr. | Sermo In Decalogum Moysis |             |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |

| Folios    | Auteur                | Oeuvre  | Identifiant     | Recension ou partie | BHG       | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev.           | Biblio. |
|-----------|-----------------------|---|-----------------|---------------------|-----------|-----------|--------|------|-------------|---------|----------------|---------|
| 087--109  | Iohannes Chrysostomus | Exorcismi   |                 |                     |           |           | 18     |      |             |         |                |         |
| 087--109* | Basilii Caesariensis  | Orationes (siue exorcismi)                                | ● CPG 2931      |                     |           |           | 18     |      |             |         |                |         |
| 124-155   | Hagiographica         | Theoctista Lesbia in insula Paro (S.), Vita metaphrastica | ● BHG 1725-1726 |                     | 1725-1726 |           | 18     |      |             |         | ● Bollandistes |         |
| 160-164*  | Heraclius imp.        | Methodus Qua Inuenitur Quaecumque Dies                    |                 |                     |           |           | 18     |      |             |         |                |         |
| 171-187*  | Symeon Metaphrastes   | Precationes   |                 |                     |           |           | 18     |      |             |         |                |         |