

[COTE] Numéro diktyon : 29066

Hellas, Hagion Oros, Μονή Παντοκράτορος, Mss., 047 (Lambros 1081)

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	1394	Lien	
Athos, num. (Libr. of Congress)	Ptkr.47	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes
Θεόδωρος Ἀγιοπετρίτης	13-14		ἁμαρτωλὸς καὶ χωρικός γραφεὺς καὶ κατ' ἀνάγκης ἀναγνώστης τάχα καὶ κακογράφος ; actif entre 1278 et 1308	copiste		copié en 1297	127	164	209	109981

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Manoscritti scientifici della prima età paleologa in scrittura arcaizzante », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 9-52				34
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles)</i> , <i>Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				104, 164-165

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Hutter, « Schreiber und Maler der Palaiologenzeit in Konstantinopel », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 159-190				167 n. 36
	R. Nelson, J. Bona, « Relative size and comparative value in Byzantine illuminated manuscripts : some quantitative perspectives », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 339-353				343, 344 (n. 11), 349
	R. Nelson, <i>Theodore Hagiopetrites: a late Byzantine scribe and illuminator</i> , Denkschriften / Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse 217, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1991. ISBN : 978-3-7001-1835-0				
	G. Prato, « Scritture librerie arcaizzanti della prima eta' dei Paleologi e loro modelli », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 3, 1979, p. 151-193				178, pl. 19b
	G. Prato, <i>Studi di paleografia greca</i> , Spoleto, 1994				99, pl. 22
	M. Restle, « Zwei palaiologische Evangelistenbilder », dans D. Mouriki, S. Ćurčić, G. Galavaris, H. Kessler, G. Vikan, C. Moss, K. Kiefer (éd), <i>Byzantine East, Latin West: Art-Historical Studies in Honor of Kurt Weitzmann</i> , Princeton, Department of Art and Archaeology, Princeton University, 1995, p. 397-404. ISBN : 0-691-04339-6				398 n. 2
	A. Rhoby, R. Stefec, <i>Ausgewählte byzantinische Epigramme in illuminierten Handschriften: Verse und ihre "inschriftliche" Verwendung in Codices des 9. bis 15. Jahrhunderts</i> , Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung 4, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2018. ISBN : 978-3-7001-8104-0. OCLC: 1029457631				
	C. Stephan-Kaissis, « Miniatures, Murals and Material Art in the Making », <i>Mitteilungen zur spätantiken Archäologie und byzantinischen Kunstgeschichte</i> , 8, 2021, p. 149-171				
	A. Weyl Carr, « Thoughts on the Production of Provincial Illuminated Books in the Twelfth and Thirteenth Centuries », <i>Scrittura, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 661-688				680 (n. 49)
0052	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909				260, 1143
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , <i>Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				48, 83-84, 89
0421e	A. Mitsani, « Illustrated Byzantine Manuscripts in the Gennadius Library », dans M. Politi (éd), <i>Exploring Greek manuscripts in the Gennadius Library</i> , Gennadeion Monographs 6, Princeton (NJ), 2011, p. 9-20				18 (n. 37)
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				
1111	Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikè Athènon, 1973-1979				263-265
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφήμενα χειρόγραφα του Άγιου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008				
1125v	E. Lamberz, « Νέα στοιχεία σχετικά με τον Θεσσαλονικέα γραφέα και διακοσμητή χειρογράφων Θεόδωρο Αγιοπετρίτη », <i>Β´ Διεθνές Συμπόσιο. Βυζαντινή Μακεδονία. Δίκαιο, θεολογία, φιλολογία. 26-28 Νοεμβρίου 1999</i> , Μακεδονικική βιβλιοθήκη 95, Thessaloniki, 2003, p. 85-105				89, 90
1384n	A. Džurova, « À propos de l'ornementation des manuscrits transcrits en minuscule bouletée. Le tétraévangile de Tirana, Korçë 92, écrit à l'encre rouge. Notes préliminaires », <i>Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale</i> , Collectanea 28, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 357-376				370

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2407-2407a	I. Furlan, <i>Codici greci illustrati della Biblioteca Marciana</i> , Studi sull'arte paleocristiana e bizantina 1-6, Milano, Università di Padova, 1978-1997				18 (n. 15), 26, 28-29 (t. III)
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III</i> , Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 (Version en ligne)				344, 347

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		14					

Témoins (0)