

## [COTE] Numéro diktyon : 29397

Hellas, Hagion Oros, Μονή Φιλοθέου, Mss., 033 (Lambros 1796)

### Type de cote :

Actuelle

### Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

### Auteurs :

- Rédigé par : KIM Serguey
- Vérifié par : KWASS Ann Sophie

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	1120	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Daga Magister	11-16 (?)			possesseur	f. 172r, 221r	Cf. annotationes slauicam (f. 172r) et graecam (f. 221r).	103820

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lazaris, <i>Le physiologus grec. Vol. I. La réécriture de l'histoire naturelle antique</i> , Micrologus' library 77, Firenze, Sismel, Edizioni del Galluzzo, 2016. ISBN : 978-88-8450-738-9. OCLC: ocn967154388				130
	G. Parpulov, <i>Middle-Byzantine Evangelist Portraits</i> , Manuscripta Biblica, Berlin - New York, De Gruyter, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				3
	A. Saminsky, « Assimilation and Creation of Greek Art in Antioch-on-the-Orontes in Syria during the Second Period of Byzantine Domination (969-1084) », dans K. Ciggaar (éd), <i>East and West in the Medieval Eastern Mediterranean II: Antioch from the Byzantine Reconquest until the End of the Crusader Principality</i> , Orientalia Lovanensia Analecta 199, Leuven, Paris, Walpole (MA), Peeters, 2013, p. 219-276				222, fig. 6

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				46, 47
0052	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909				242, 1129
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				113
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). issued:1895/1900				
1111	Pelekanidis, Christou, Tsioumis, S. Kadas, <i>The Treasures of Mount Athos : illuminated manuscripts, miniatures, headpieces, initial letters. I-III</i> , The patriarchal Institute for patristic studies 2, Athènes, Ekdotikê Athênou, 1973-1979				307-308
1114m	S. Kadas, <i>Τα εικονογραφημένα χειρόγραφα του Αγίου Όρους</i> , Βυζαντινά Μνήμεια 15, Thessaloniki, 2008				
1378t	K. Weitzmann, O. Kresten (éd), <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts: Addenda und Appendix</i> , Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Band 243, Reihe IV: Monographien, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1996				48, 82
2329	E. Leesti, « A Late Thirteenth-Century Gospel Book in Toronto and Its Relative in Oxford », <i>Byzantion. Revue Internationale des Études Byzantines</i> , 59, 1989, p. 128-136 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				131, 134
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III</i> , Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				3, 12, 22

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.A	001-221	10		Parchemin	- Reproductio VMR non est integra (non sunt reproducta f. 67v - 67bis r, 221v). - Codex est partim paginatus (numerus folii paene uidetur ad initium euang. sec. Marcum ad f. 67); denuo numerauimus. - Codex mutilus in fine. - F. 67 et 220 sunt in parte exteriori excissa; f. 221 est ualde mutilum.		

## Témoins (11)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-66	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaëum					10			<b>Titulus initialis</b> <b>Titulus finalis</b>		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
066v a-67ra	Capitula librorum biblicorum	In Marc.: capitula					10		- F. 67v - 67bis r uacua esse uidentur (non sunt reproducta in VMR). - F. 67 est in parte exteriori excisum.	<b>Desinit</b> μη΄ Περι της αιτησεως του σωματος του κυριου.		
067bisv	Imagines	Imago picta					10		Insuper imaginis est inscriptio posita (cf. explanationem).	<b>Explanatio</b> ο αγιος αποστολος Μαρκος και ευαγγελιστης. <b>(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page</b> <b>PTB #</b> G15020.Mc <b>PTB info</b> Mark seated, writing; stool, footstool, marble desk, lectern; parchment leaf, jug; building		
f. 67ter r-105v quart. 2	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					10			<b>Titulus initialis</b> <b>Titulus finalis</b>		
106 a-vb	Capitula librorum biblicorum	In Luc.: capitula					10			<b>Desinit</b> πγ΄ Περι Κλεοπα.		
107-171v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					10			<b>Titulus initialis</b> <b>Titulus finalis</b>		
172 a-b	Capitula librorum biblicorum	In Ioh.: capitula					10			<b>Desinit</b> ιθ΄ Περι της αιτησεως του κυριακου σωματος.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
172 b	Annotationes	Annotatio anagraphica possessoris					11-16?		- Annotatio slauica de codicis locatione ad Daga Magistrum quemdam apud ecclesiam Michaelis archangeli in Neocastro. - F. 172v uacuum.	<b>Textus</b> филоѳеискій тетраев(ангел) оуѳасу (?) оу храмоу архистратига михаила у попа горѳа оу неокастроу док(ъ)ле е хотъние мастироу дага дръжи и пакъ дага врати оу монастирь филоѳей <b>Annotationes uel textus rossici</b> Versio: "Tetraeuangelium Philothei ... apud ecclesiam archistrategi Michaeli, apud sacerdotem Georgium in Neocastro. Usque habeas uoluntatem, Magister Daga, tenere potes et rursum, Daga, rendas ad monasterium Philothei."		
173-220v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					10		Des. mut. (explicit textus ad Ioh. 21,22).	<b>Titulus initialis Desinit abruptus</b> εως ερχομαι, τι προς σε		
220v marg. sin.	Annotationes	Annotatio anagraphica possessoris					15-18?		Annotatio partim conservata ob folii mutilationem.	<b>Textus</b> [...] το τετραευαγγελον αποξενωση εκ του Φιλοθεου [...] αφωρισμενος και μετα θανατον αλυτος [...] [μ]ερις αυτου μετα του Ιουδα του προδοτου.		
221	Annotationes	Annotatio anagraphica possessoris					11-16?		- F. 221 ualde mutilum. - Annotatio partim tantummodo legibile est, discernitur nomen Dagi (?), cf. annotationem slauicam ad f. 172r. - F. 221v non est reproductum in VMR.	<b>Textus</b> [...] και εδωσα αυτους Δαγι[...] αποστολον του υφους εν εν[...] και παλιν να τον επιστρεψουν [...]		