

[COTE] Numéro diktyon : 30787

Hellas, Hagion Oros, Μονή Ξηροποτάμου, Mss., 234 (Lambros 2567)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 720	<a href="#">Lien</a>	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). issued:1895/1900	Catalogues			
	S. Kadas, « Σημειώματα χειρογράφων των μονών του Αγίου Όρους. Μονή Ξηροποτάμου », <i>Βυζαντινά</i> , 14, 1988, p. 307-382				
	E. Lamberz, « Die Handschriftenproduktion in den Athosklöstern bis 1453 », dans G. Cavallo, G. De Gregorio, M. Maniaci (éd), <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 1991, p. 25-78				57
	P. Orsini, « Genesi e articolazioni della "maiuscola liturgica" », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 17-35, 669-682				22 n. 23
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	L. Politis, « Paläographische Miscellen von Heiligen Berg », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 50, 1957, p. 310-320 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				315
0052	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909				441, 1238

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)

