

[COTE] Numéro diktyon : 30804

Hellas, Hagion Oros, Μονή Ξηροποτάμου, Mss., 251 (Lambros 2584)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - auteur
Κωνσταντίνος Καισάριος Δαπόντες	18	1713-1784		copiste			103891	3093

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Bravo García, I. Pérez Martín, « El Escorialensis T. III. 4: Un códice con las obras de Demetrio Crisoloras copiado por Josafat de Hodegos y Esteban de Midia », <i>Segno e Testa</i> , 3, 2005, p. 439-466				442 n. 9
	P. Gautier, « Action de grâces de Démétrius Chrysoloras a la Théotocos pour l'anniversaire de la bataille d'Ankara (28 juillet 1403) », <i>Revue des études byzantines</i> , 19, 1961, p. 340-357 (Version en ligne)				340
	S. Kadas, « Σημειώματα χειρογράφων των μονών του Αγίου Όρους. Μονή Ξηροποτάμου », <i>Βυζαντινά</i> , 14, 1988, p. 307-382				
0162	L. Politis, M. Politi, « Βιβλιογράφοι 17ου-18ου αιώνας : Συνοπτική καταγραφή », <i>Δελτίο του Ιστορικού και Παλαιογραφικού Αρχείου</i> , 6, 1994, p. 313-645				500
1097	S. Lampros, <i>Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos</i> , Cambridge, 1895, 1900 (Version en ligne). issued:1895/1900				
R(III)1141	E. Xiropotaminos, <i>Κατάλογος αναλυτικός τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς βιβλιοθήκης τῆς ἐν Ἀγίῳ Ὄρει τοῦ Ἄθω ἱερᾶς καὶ σεβασμίας βασιλικῆς, πατριαρχικῆς καὶ σταυροπηγιακῆς Μονῆς τοῦ Ξηροποτάμου</i> , Thessaloniké, 1932 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		18					

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Iohannes Damascenus	Theotokarion	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 8070.12 				18					
197-216	Marcus Eugenicus	Canones paraclectici in S. Deiparam Hodegetriam	<ul style="list-style-type: none"> ● TB II Mark Eugenikos 41 				18					
224-262	Ioseph hymnographus	Canones liturgici					18					