

[COTE] Numéro diktyon : 32415

Deutschland, Hamburg, Staats- und Universitätsbibliothek, fonds principal, Philol. 108

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Gaspari, « Nuovi materiali per lo studio del copista Camillo Zanetti: il Diofanto ritrovato e una supplica inedita », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Citta del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 293-306, tav. I. ISBN : 978-88-85054-28-8				296 (n. 24)
0171a	C. Brockmann (éd), <i>Von Homer und Aristoteles bis zum Neuplatonismus. Griechische Handschriften in norddeutschen Sammlungen</i> , Hamburg, Universität Hamburg, 2013				
1165z	M. Molin Pradel, <i>Katalog der griechischen Handschriften der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg, Serta Graeca. Beiträge zur Erforschung griechischer Texte 14</i> , Wiesbaden, 2002				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
p. 001-234	Bryennius Manuel	Harmonica	● TLG 9029.001				16 (2/2)					● 1165z
p. 235-367	Aristides Quintilianus	De musica					16 (2/2)					● 1165z