

[COTE] Numéro diktyon : 33091

Egypte, Iskandariyya (Al-), Bibliothékê tou Patriarcheïou, fonds principal, 204

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim 185

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952	Catalogues			II 237
R(III)1223	T. Moschonas, <i>Πατριαρχεῖον Ἀλεξανδρείας. Κατάλογοι τῆς πατριαρχικῆς βιβλιοθήκης. Τόμος Α'. Χειρόγραφα</i> , Alexandria, 1945	Catalogues			190-192
R(III)1228	H. Delehaye, « Catalogus codicum hagiographicorum graecorum Bibliothecae Patriarchatus Alexandrini in Cahira Aegypti », <i>Analecta Bollandiana</i> , 39, 1921, p. 345-357	Catalogues			354-355
	T. Antonopoulou, <i>Leonis VI Sapientis Imperatoris Byzantini Homiliae</i> , Corpus Christianorum Series Graeca 63, Turnhout, 2008	Éditions utilisant le manuscrit	ms. C (copie de T)		xx-xxi, lxxii
	J. Grosdidier de Matons, « Trois études sur Léon VI », 1973, p. 181-242				196
	M. Rodriquez, « Riflessioni sui palinsesti giuridici dell'area dello Stretto », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 625-645				626 n. 5
1674o	M. Rodriquez, « Un "nuovo" palinsesto dei Basilici », <i>Νέα Ῥώμη</i> , 7, 2010, p. 73-95 ; fig. 1-3, I-II				79, n. 30

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		16-17		Papier			

Témoins (20)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-4v	Leo Sapiens VI	Homilia in Ascensionem Christi (hom. 5)					16-17					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
004v-8v	Leo Sapiens VI	Homilia de Spiritu Sancto (hom. 7)					16-17		des. mut. ; desunt ff. 9-16			
017-18	Leo Sapiens VI	Homilia in Eliam prophetam (hom. 34)	● BHG 0577				16-17		inc. mut.			
018v-22	Leo Sapiens VI	Homilia in consecrationem basilicae de Thoma (hom. 32)	● BHG 1843		1843		16-17				● Bollandistes	
022-26	Leo Sapiens VI	Homilia in S. Thomam apostolum (hom. 33)	● BHG 1844		1844		16-17				● Bollandistes	
026-28	Leo Sapiens VI	Homilia in transfigurationem Domini II (hom. 11)	● BHG 1996k				16-17					
028-35v	Leo Sapiens VI	Homilia in transfigurationem Domini I (hom. 10)	● BHG 1998t				16-17					
035v-42v	Leo Sapiens VI	Homilia in beatae Mariae dormitionem (hom. 12)	● BHG 1113				16-17					
043-49	Leo Sapiens VI	Homilia in decollationem S. Iohannis Baptistae (hom. 13)	● BHG 0863		0863		16-17				● Bollandistes	
049-54v	Leo Sapiens VI	Homilia in beatae Mariae natiuitatem (hom. 15)	● BHG 1084		1084		16-17				● Bollandistes	
054v-59	Leo Sapiens VI	Homilia in exaltationem S. Crucis (hom. 16)	● BHG 0435		0435		16-17				● Bollandistes	
059v-60v	Leo Sapiens VI	Homilia in S. Demetrium III (hom. 19)	● BHG 0538		0538		16-17				● Bollandistes	● R(III)1228
060v-65	Leo Sapiens VI	Homilia in beatae Mariae praesentationem (hom. 20)	● BHG 1146		1146		16-17				● Bollandistes	
065v-74	Leo Sapiens VI	Homiliae in natiuitatem Domini II (hom. 23)	● BHG 1898k				16-17					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
074v-76v	Leo Sapiens VI	Homilia in S. lumina seu in baptisma Christi (hom. 25)	● BHG 1943k				16-17					
077-85v	Leo Sapiens VI	Homilia in occursum Domini (in Christi natiuitatem I) (hom. 28)	● BHG 1974				16-17					
086-91	Leo Sapiens VI	Homilia in principium ieiuniorum I (hom. 29)					16-17					
091v-99	Leo Sapiens VI	Homilia in festum Palmarum (hom. 2)					16-17					
099-150v	Leo Sapiens VI	Homilia in depositionem corporis Christi (hom. 3)	● BHG 0451v				16-17					
106-109v	Leo Sapiens VI	Homilia in principium ieiuniorum II (hom. 30)					16-17					