

[COTE] Numéro diktyon : 33674

Türkiye, Istanbul, Πατριαρχική βιβλιοθήκη, Panaghias, 029

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------|--------|----------------------|----------|
| Arca | 10880 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RIMG | IRHT - Personnes |
|--|----------|-------|----------|------------|--------|---|------------------------------|------------------|
| Χάλκη, Μονή τῆς Ἁγίας Τριάδος | | | | possesseur | | | Chalkês, Monê Hagias Triados | 100927 |
| Χάλκη, Μονή Παναγίας | | | | possesseur | | | | 103464 |
| Ἰωάννης ὁ ποτὲ μακαρίτου κυροῦ Ματθαίου Βάρνης | 16 (1/2) | | | possesseur | | Note de don à la Sainte-Trinité de Chalki ; le ms. fut par la suite transféré au monastère de la Panaghia (voir Kouroupou-Géhin, Catalogue, p. 124) | | 105727 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------|--------------|------|------------|
| 0138c | F. Barone, S. Voicu, <i>Codices Chrysostomici Graeci. VIII : I. Codices Ancyrae et Constantinopolis ; II. Addenda et Corrigenda ad volumina I-IV</i> , Documents, études et répertoires publiés par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes 88, Paris, CNRS Editions, 2018 (Version en ligne) | Catalogues | n° 60 | | 51 |
| 1245a | M. Kouroupou, P. Géhin, <i>Catalogue des manuscrits conservés dans la Bibliothèque du Patriarcat Oecuménique. Les manuscrits du monastère de la Panaghia de Chalki</i> , Turnhout, Brepols, 2008 | Catalogues | | | 122-124 |
| | M. Cassin, « Notes de possession du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki: un monastère patriarcal? », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin, De Gruyter, 2020, p. 21-42 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-002 | | | | 26, 29, 39 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|---------------|
| | P. Géhin, M. Kourouou, « Du Prodrome de Sozopolis à la Panaghia de Chalki: copistes, restaurateurs et relieurs, de la fin du 15ème siècle au début du 17ème siècle », <i>Πρακτικά του 5' Διεθνούς Συμποσίου Ελληνικής Παλαιογραφίας (Δράμα, 21-27 Σεπτεμβρίου 2003)</i> , Βιβλιοαμφιάστης 3, Athēna, Ελληνική Εταιρεία Βιβλιοδεσίας, 2008, p. 285-326 et planches | | | | 295 |
| | M. Kourouou, J. Vannier, « Commémoraisons des Comnènes dans le typikon liturgique du monastère du Christ Philanthrope (Ms. Panaghia Kamariotissa 29) », <i>Revue des études byzantines</i> , 63, 2005, p. 41-69 | | | | |
| | N. Melvani, « The Duplication of the Double Monastery of Christ Philanthropos in Constantinople », <i>Revue des Études Byzantines</i> , 74, 2016, p. 361-384 (Version en ligne) | | | | 376-377 |
| | S. Pugliese, N. Zorzi, « Il Tetraevangelo di Padova, Biblioteca Universitaria, 695: un manoscritto in stile "tōn Hodēgōn" restaurato a Creta », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 731-756, tavv. I-VII | | | | 742, 744, 745 |
| | N. Zorzi (éd), C. Giacomelli (éd), <i>Tra Oriente e Occidente. Dotti bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano. Catalogo della mostra tenutasi presso i Musei Civici di Padova in occasione del 24° Congresso Internazionale di Studi Bizantini (Venezia-Padova, 22-27 agosto 2022)</i> , Padova, Padova University Press, 2022 (Version en ligne) | | | | 116 |
| 1248a | A. Binggeli, M. Cassin, M. Cronier, M. Kourouou, <i>Catalogue des manuscrits conservés dans la Bibliothèque du Patriarcat œcuménique: Les manuscrits du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki</i> , Turnhout, Brepols, 2019. ISBN : 978-2-503-57434-9 | | | | |
| R(III)1243 | A. Tsakopoulos, <i>Περιγραφικός κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου. Τόμος Α'. Τμήμα χειρογράφων Παναγίας Καμαριωτίσσης</i> , Istanbul, 1953 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (3)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|--------------------------|------------------------------|--|---------------------|-----|-----------|--------|------|---|---------|------|---------|
| 001-176 | Liturgica | Typicum | | | | | 12-13 | | Typicum liturgicum ad usum Monasterii Christi Philanthropi (ed. Dmitrievskij, Opisanie I, p. 256-614 ; M. Kouroupou-J.-F. Vannier, "Commémoraisons des Comnènes dans le Typikon liturgique du monastère du Christ Philanthrope [ms. Pan. Kamariotissa 29]", REB 63, 2005, p. 41-69) | | | ● 1245a |
| 115 | Iohannes Chrysostomus | Sermo catecheticus in Pascha | <ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4605 ● Aldama 089 ● Trismegistos pc_0723 | | | | 15 | | | | | ● 1245a |
| 115v | Astrologica, astronomica | Computus | | | | | 15 | | Tabulae de solis et lunae cyclis | | | ● 1245a |